

三國四強女網賽

利失度再將女華中 俗不現表·達維波施抗對玲素賴

【本報訊】奮勇應戰，在智利女將施波維達手中攻下一盤，我國的十八歲新秀賴素玲昨晚表現不俗，贏得全場觀眾的喝采。昨天是三國四強女網賽的第二天，抵華後因患感冒，一直不曾出場亮相的施波維達，昨晚第一次出擊，與目前國內排名第二的賴素玲交鋒。施波維達左手執拍體型雖然看起來比上比下，打球時的重心卻放得很穩，而且腳步靈活敏捷。雙方交手之初，賴素玲心情緊張，且未察覺對方是左手球員，擊出去的「反拍」方向球，總被施波維達輕輕而易舉的打回，吃了大虧，以一比六先輸第一盤。第二盤，賴素玲對施波維達的吊球，開始有警覺性，多次在網前救起險球，並施出穿越殺招，得以和施波維達糾纏至六比六平手，並在搶七時，以七比二力克智利女將。可是施波維達的上、下旋球搭配得好，拚進第三盤的賴素玲，體力也呈不繼之狀，出手失誤頻仍，再以一比六失利。稍早，我國排名第四的溫秀專，和阿根廷的十六歲新秀福爾戈達行的第一場單打賽，溫秀專以兩個二比六見負。昨晚十時進行的第三場比賽是雙打賽，由溫秀專、賴素玲出戰阿根廷的維拉葛倫、福爾戈。今晚，「三國四強女網賽」進入高潮，世界排名第十二的網壇新星莎芭提妮，將在八時許出戰我國排名第一名的何秋美。今晚六時卅分首先登場的單打賽，是由阿根廷的維拉葛倫對智利的羅麗芝。第三場雙打賽，由阿根廷的倍茲、智利的羅麗芝聯手，出戰維拉葛倫和溫秀專。

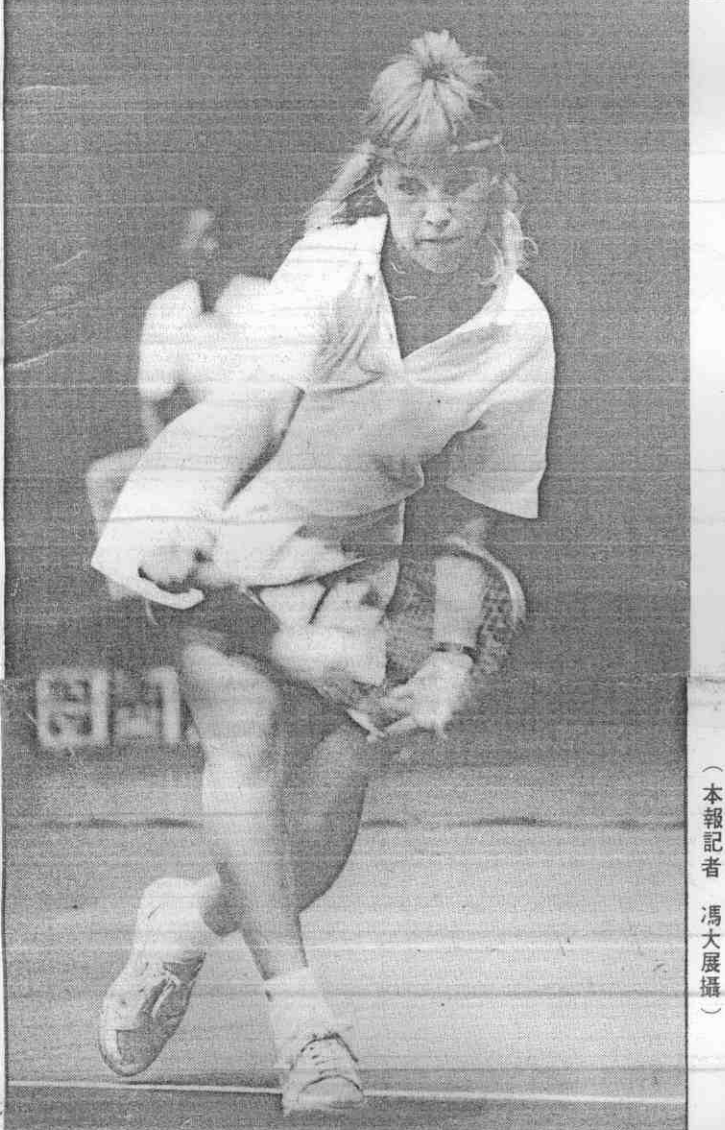
【本報訊】由於電報傳送失誤，「網球女神童」莎芭提妮在前天深夜，神不知、鬼不覺的抵達台北，一時讓中華網協慌了手脚。根據網協早先接獲的電報，莎芭提妮是在昨晚七時廿分飛抵桃園機場，但隨後而來的提前抵達的通知，網協並未收到，莎芭提妮於是成了「不速之客」。這位今年在法國公開賽打進準決賽的阿根廷球星，目前世界排名第十二。前晚她是和阿根廷聯邦杯代表隊領隊柯恩、隊友倍茲一同抵達此間。昨天下午，莎芭提妮和倍茲已到此地體育館練習了一個半小時的球，準備今晚出場獻技。倍茲在來華的長途飛行中遺失了行李，而地所有球衣和參加聯邦杯賽的制服都在其中，心情因而十分沉重。昨天一天，臉上都少見笑容。莎芭提妮昨晚並曾到體育館觀看正在進行的「三國四強女網賽」。身著淺藍色牛仔裝的莎芭提妮，在大會介紹她時，博得全場觀眾熱烈的歡迎掌聲。

前夜來了不速客 莎芭提妮提前抵華

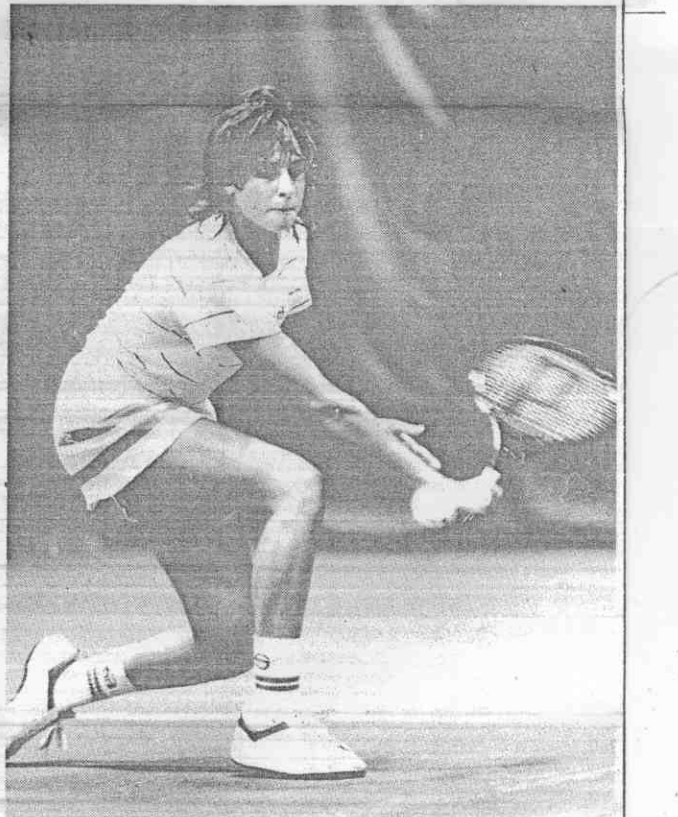
【本報特派記者蘇嘉祥澳洲墨爾本廿日電】參加世界排球賽亞洲區資格賽的中華隊、女排球隊，今天上午十時卅分抵達墨爾本，從十月四日起將一連比賽三天。中華隊抵達墨爾本後，才知道承辦的澳洲排球協會安排的賽程，集中在四、五、六三天，而且原先報名參賽的伊拉克克男子排球隊，決定不參加比賽，改由巴林隊取代。大會排定的賽程中，中華隊的賽程如下：四日：①中午十二時，中華女排對紐西蘭女排，②下午二時，中華男排對巴林男排，下午七時卅分舉行開幕典禮。五日：①下午四時，中華男排對紐西蘭男排，②下午八時，中華女排對北韓女排。六日：①下午四時，中華女排對澳洲女排，②下午六時，中華男排對澳洲男排，賽後舉行閉幕典禮。今天晚上我國遠東經濟中心主任朱浙川及此地僑領劉傑兩人，在翡翠酒店中國餐廳設宴為中華隊接風，由於此地僑界正積極籌備慶祝雙十國慶活動，他們希望六日下午僑界舉辦雙十國慶聯歡大會時，中華隊能到場參加，但由於中華隊重要決賽，所以考慮只在會場亮相後，立刻趕到體育館參加比賽。由於大會尚未安排各隊練習的時間及場地，所以明天上午，中華隊只能在選手村附近的海濱公園做體能訓練。大會的比賽場地是一九五六年墨爾本奧運會的主要體育館之一。

中華排隊抵墨爾本 四日上場連戰三天

【本報訊】由於電報傳送失誤，「網球女神童」莎芭提妮在前天深夜，神不知、鬼不覺的抵達台北，一時讓中華網協慌了手脚。根據網協早先接獲的電報，莎芭提妮是在昨晚七時廿分飛抵桃園機場，但隨後而來的提前抵達的通知，網協並未收到，莎芭提妮於是成了「不速之客」。這位今年在法國公開賽打進準決賽的阿根廷球星，目前世界排名第十二。前晚她是和阿根廷聯邦杯代表隊領隊柯恩、隊友倍茲一同抵達此間。昨天下午，莎芭提妮和倍茲已到此地體育館練習了一個半小時的球，準備今晚出場獻技。倍茲在來華的長途飛行中遺失了行李，而地所有球衣和參加聯邦杯賽的制服都在其中，心情因而十分沉重。昨天一天，臉上都少見笑容。莎芭提妮昨晚並曾到體育館觀看正在進行的「三國四強女網賽」。身著淺藍色牛仔裝的莎芭提妮，在大會介紹她時，博得全場觀眾熱烈的歡迎掌聲。



阿根廷的福爾戈長、短兼施，昨晚在三國四強女網賽以直落二大敗我國選手溫秀專。(本報記者 馮大展攝)



內國給已力魅的妮提芭莎，賽演表做華來娜胡同陪月四年今 (攝展大馮 者記報本)。象印的刻深分十下留迷球

神童出拍·不同凡響 今晚請來看莎芭提妮一展風采

千呼萬喚始出來：「網球女神童」莎芭提妮終於在三國四強女網賽開戰後的第二天趕抵台北，從今晚起，期待再睹莎芭提妮場上英姿的國內球迷，可以連飽三晚的眼福了。顧「名」——網球女神童——思義，莎芭提妮的魅力，就是在於她天生網球選手的風采，美國名教練阿許聲她是一九七七年，馬克安諾在溫布頓公開賽大放異采，打進準決賽後，世界網壇所出現的最令人激賞的天才球員。阿許甚至堅信，要不了多久，莎芭提妮就能躋身世界女網的五大高手。莎芭提妮今年才十五歲，她到底有何不凡之處，使她成為目前世界網壇上的一顆熠熠新星？阿許在八月份的網球雜誌裡，特別分析了莎芭提妮的技巧。一、反拍配具變化 莎芭提妮的反拍，可以打出切、上旋及穿越平抽三種不同的球。由於手法多變，莎芭提妮在和對手進行底線對抽時，能夠混合運用切球和上旋球忽慢忽快，球速，使對手腳步凌亂，身體失去平衡，或被騙上網，她再利用這個機會痛下殺手，平抽穿越球。二、正拍強勁，步法輕快 莎芭提妮的正拍，是典型的硬土球場打法，也就是說，上旋的力道非常強勁。擁有快速有力的正拍上旋手法，莎芭提妮可以輕鬆自如的打出前連球，製造出上網截擊的機會。同時莎芭提妮的步法非常好，因而能增加她上網的威力。三、善於彌補本身的弱點 由於莎芭提妮的肌肉還未發育成熟，力量不足開出砲彈式的球，她在發球時，因而不求迅若奔雷的「愛司」，改以落點及旋轉，來提高發球的成功率。而莎芭提妮發出的旋轉球，不僅能達到成功率的目的，而且讓對手也很難回擊出強勁的「破發球」。莎芭提妮今晚就要登場亮相了，她世界排名第十二的外貌，同樣也能收賞心悅目之效，國內網球迷千萬不可錯過。 本報記者 劉延青