

相撲好手·「撲」回父母懷抱

劉朝惠今返國與家人團聚

【本報訊】我國旅日相撲選手劉朝惠，定於(一)日下午返國，這是他加入日本春日野部屋學習相撲五年來首次回國與家人團聚。

劉朝惠的父母劉阿石與郭玉珠，這幾天忙著安排迎接愛兒返國的事情，心中非常興奮，因為五年多來，總算可以在家中好好與愛兒敘敘親情。

亞東關係協會駐日代表毛松年在九月初告知劉朝惠已無兵役問題，可以回國省親時，劉朝惠非常興奮，急著要回國與家人團聚，他在九月東京兩國競技場舉行的秋場所相撲大賽後，原定九月廿五日回國，但為了參加一位相撲前輩的退休儀式，延至今天回國。

劉朝惠的父親劉阿石表示，由於今年日本相撲競技的最後一次比賽，定於一月在九州舉行，相撲選手將從十月初開始，從東京進行表演賽一路往九州移動，十一月正好到九州競技場，進行今年最後一次比賽，所以劉朝惠此次回國度假的時間可能不長，以免失去在表演賽中磨練的機會，影響到十一月相撲大賽的成績。

五年前的三月十五日赴日，投效日本春日野部屋，學習相撲技術的劉朝惠，一直在「幕下」級的連串比賽中磨練，今年三月在第二次相撲大賽中，以連勝四場的佳績，晉升到「十兩」級，成為日本相撲界第三位獲得「關取」的外國人(前兩位為高見山與小錦)。

劉朝惠以「栃赤城」為名在日本相撲界闖天下，今年三月總算出人頭地，由學徒身份晉升為相撲力士，目前有兩位固定的學生隨身伺候他的起居坐息。

劉朝惠離家已五年，近年來，他父母一直將他的臥房保持如初，這幾天還特地將劉朝惠的臥房清理一番，希望能讓劉朝惠回家後，立刻感覺到家庭的溫暖。

我國第一位在日本相撲界闖出名堂的劉朝惠，目前已是全日本排名六十名以內的相撲力士，在十一月今年最後一次相撲大賽之前，劉朝惠在「東十兩」的排名可望再往前推進。

今年廿三歲的劉朝惠，奮鬥了五年，能在成年的幕下級選手脫穎而出，成為入幕的相撲力士，確實不易，以他的潛力可能提前從「十兩」級晉升到幕內力士。

相撲界奮鬥五載·脫穎而出

劉朝惠「東十兩」排名可望推進

每年投入相撲部屋學習相撲技藝的大胖子很多，但能成為入幕的力士不多，有人終其一生學習相撲，無法如願的獲得「關取」成為「十兩」級以上的力士。

日本相撲協會訂定的升降制度很嚴格，由於入幕力士在日本的社會地位很高，所以限定名額少，入幕力士一共才六十幕內力士。

間，日本相撲史上，在短短一年內，由「十兩」連升十七級成為第二高位的「大關」力士，只有小錦一人。

今年三月劉朝惠在幕下級比賽，成績四勝三負，由於其中連勝四場，獲得提昇為入幕的「十兩」力士，五月第三次相撲大賽，劉朝惠在「東十兩」的第十

勝七負，排名可望從第十一位推進到第九位。

目前「東十兩」的十三位力士中，在九月的比賽，以薩洲洋的十勝五負戰績最佳，晚龍九勝六負第二，劉朝惠與琴千歲、野田山等七位力士同為八勝七負，有十九年資歷的鷺山與榛名高，同為實力。

與「大關」級的北天佑友誼賽時，戰績是五勝六敗，「大關」比他目前的「十兩」高了十七級，劉朝惠能給予其天佑相當威脅，足證他的實力。

五年來，劉朝惠一共參加了卅四次相撲大賽，在兩百五十一場比賽中，勝一四二場，敗一〇九場，今年三月他

萬廿裝飾·士力級兩十

價無更「暖溫」·花梅繡精



【本報訊】日本相撲力士在每天競技大會開場儀式上穿著的禮服——飾裝，都是由手工編織，價值約新台幣廿多萬元。

劉朝惠目前所擁有的飾裝由我國名佳利金屬工業公司贈送，這件飾裝使劉朝惠與父母感到我國人情確實是溫暖的。

劉朝惠今年三月由「學徒」身分晉身到「十兩」級力士後，我國名佳利金屬工業公司張董事長，特地託人以手工編織這件飾裝送給劉朝惠，鼓勵他越戰越勇為國爭光。

當時劉朝惠在電話中，詢問父親在飾裝上要刺繡什麼圖樣時，劉阿石表示，當然要繡我國的國花。

劉阿石表示，由於當時劉朝惠並沒有向他說清楚，等到這件飾裝繡上梅花，且穿在朝惠身上時，才知道是名佳利金屬工業公司張董事長送給朝惠的禮物，事後才向人道歉，實在不好意思。

據瞭解，日本相撲選手所穿的飾裝，普通的每件要一百五十萬日圓，合新台幣廿多萬元。大約在兩百年前日本安永時代，執政者曾下令，相撲力士的飾裝以簡單樸素為原則，但是進入明治時代後，飾裝再度恢復華麗的面貌，由於每年晉升上「十兩」級以上的力士不多，所以專營飾裝的製造業者，開價都很高。

劉朝惠身穿的這件飾裝，價值新台幣廿多萬元，它是相撲選手穿著的禮服。(劉阿石提供)

本報記者
高正源