



三個嬌娃 兩樣心情 世運空手道代表團「三嬌娃」，在昨天晚上的凱旋聯合歡宴上最風光，因為三嬌娃分頭出擊，得獎牌率百分之百；但是選手心情卻有兩樣。 「三嬌娃」昨晚成為所有歡迎人士注目的焦點，展示世運獎牌及體協特等大獎章時，卻有兩種不同的表情（左下角）。 得到世運銀牌的姚麗（左）、朱美月（中）眉開眼笑，只得銅牌及體協一等獎章的王桂圓（右）則沈默不語。 圖：張福興 文：蘇嘉祥

日本高棒全大今天開鑼

【本報東京記者張光平七日電】日本高中棒球全國大賽「夏之甲子園」將於八月八日開賽，這對全體日本人而言，無分男女老少，都是件大事；以「全國總動員」來形容絲毫不算過份。 從各地區展開選拔賽起，雜誌、報紙、電視、電台……都特別報導，做詳細的介紹，等各代表隊產生，熱潮逐漸推向高峰。 能夠躋身大阪的甲子園的球隊，已算是莫大的榮譽。 各百貨公司、車站都設有電視，讓民眾隨時看得到實況轉播。 總計四十九支代表各地區的隊伍，於八月十日上午陸續開至大阪；屬於學校、社團、地方父老……都包遊覽車，連夜趕抵大阪，為他們自己的隊伍做最熱情的加油。 每年，甲子園都充滿了汗水、淚水、失望的尖叫、興奮的嘶吼……透過報章、電視……等大眾傳播媒體的轉播，啦啦隊聲嘶力竭的倒在地上，抱頭大哭、女學生哭紅了眼睛，都從她們的表情可看出擁護的隊伍是贏是輸；贏的隊伍又打又跳又叫，輸的隊伍抱頭痛哭，矢志明年再來……這一幕幕感人的鏡頭，讓人真的感覺到，棒球在日本不愧為「全民運動」，這才顯示出，棒球在日本的確是禁了根。 日本年輕人崇拜的不是伊藤博文、山本五十六……等歷史人物，他們口中說出的英雄是王貞治、長島茂雄、張本勳……等棒球名將；女孩子的白馬王子不盡然是是舞台上，銀幕上的歌、影星，她們可如數家珍地告訴你，喜歡原辰德（巨人）感厚的長相、中田清（巨人）微翹的臀部……這些職業棒

壇的寵兒，幾乎都曾經歷過甲子園汗與淚的洗禮；因此，「甲子園」所代表的不僅僅是如「台北市立體育場」等運動場地的名稱而已，那是一種榮耀。

讓男生夢寐以求的令譽。今天的夏之甲子園，經過抽籤，已將賽程公佈，在抽籤會場，便有濃厚的「幾家歡樂幾家愁」的氣氛；因為誰都不希望一登場便碰上超級強隊，畢竟單淘汰賽就像呈金字塔形的比賽，輸了一場便翻身之地，必須下回再來；這也是甲子園如此激昂、熾烈的原因所在。

中華女壘當家投手張簡金鈴透露，美國隊投手石川的媽媽是廣東人，這位有一半中國人血統的石川，代表美國隊主投對付中華隊，她一手快球對付中華隊，幾乎封鎖了中華隊的攻擊，使中華隊在冠軍戰失利，屈居亞席。 中華代表團團長張啟仲在記者會上報告時，曾兩度表示我們去了二十位選手，有十八位選手獲獎牌，張團長言者無心，但隨在保險球時耳中，真不是滋味，叫他們別坐針氈。 這次代表團由三個運動隊組成，空手道與賽一位選手都獲獎牌，女壘隊十五位球員一人一銀牌，只有保齡球兩位選手空手而返。

中華保齡球教練，也是全國協會總幹事的陳河生認為，這次保齡球成績不好，主要是兩位選手國際賽經驗欠缺，在高手如林的國際賽上容易頭暈。我們選手鄭金標平均分數只有一十九，謝雪雅也

記側歸凱團表代運世迎歡

獎獲人八十·手選位廿 統血國中有·投強壘美

只有一六五分，比他們在國內的平均分差很多。 中華奧會副主席張彼德透露，這屆世運會如果沒有曾川良一拍胸脯保證支持，很可能會「流會」。 每四年一屆的世運會由於缺乏經費，又引不起電視台轉播的興趣，門戶更不用想，因此在今年四月以前連承辦的英國奧會都不敢說辦不辦得成。 等到國際空手道總會會長曾川良一支持，答應撥款五十萬美元，今年世運會才確定可以如期舉辦。 四年後的世運會已決定在德國舉行，但是到時會不會又連連經費短絀的問題？實在難以逆料。 中華女壘選手梅剛下飛機，就接到一位球迷的信。 記者問信的內容是什麼？李梅剛說她做媽媽，一位小男生要說我做媽媽。

本報記者 雲大植