

資料輯剪館圖書大學生報

日期 740711 三版

分類 人物特寫

來源 民生

【本報專訪】「人要有『兩把刷子』，就是以『兩把刷子』，『是一技之長』。這句座右銘來激勵自己，『一時骨氣』，中華崇球代如今不僅為自己爭得成功。

林忠雄硬是了得！

林忠雄自勵：人要有兩把刷子，一是一技之長，
 一是骨氣。
**捨棄事業
醉心桌運
林忠雄硬是了得！**

【本報專訪】「人要有『兩把刷子』，就是以『兩把刷子』，『是一技之長』。這句座右銘來激勵自己，『一時骨氣』，中華崇球代如今不僅為自己爭得成功。

林忠雄硬是了得！

林忠雄硬是了得！

林忠雄硬是了得！

林忠雄硬是了得！

不容易。那個時候，沒有瓦斯。烹調食物都用煤炭，煤炭又不易點燃。如果有送風箱則省些事，用扇子或吹氣筒，那就很花時間。而且，我不但要掌廚煮食，也要派送食物，因此，常常手忙腳亂、疲於奔命，甚為勞累。

要是客人點燙肉、蟹黃等這類菜時，我就做不來。只好向客人道歉說：「真對不起，店裡僅有我個人，只會煮麵和餛飩。」

感恩的歲月

王登美原著
林秋山 楊蒼洲 合譯

• 王貞治母親的回憶錄

的食物，會否見拒於客人，更是令人擔憂。在這段日

子裡，我常為這些瑣事而胡思亂想。因此，日常的工作雖勞累疲倦，卻往往憂患而失眠。

一直等到「老爹」全部償還北川婆婆的貸款，能夠回來掌管「五十番」時，我高興得跳起來。這個時候，距離接辦這個麵食店，已有三個多月了。

「老爹」和我的「中華料理店」生涯，就由此開始。

(廿八)

「老爹」教我如何拌麵，但自己動手來做，總不能熟巧。偶爾，會有客人說：「這不像是道道地地的中華麵。」

「老爹」不來掌理「五十番」的開業初期，客人的口味、嗜好，便成為我調味料理的指導。「五十番」雖然是一家小店，由一個人來掌管，確

在貢治加入職業棒球隊之後，他曾接受一家雜誌記者的訪問說：「在我小時候，母親顯得非常堅強，某方面還像男人一般。」

說實在的，我從不認為自己是個軟弱無能的人。尤其，在那艱苦奮鬥的日子裡，用心更多。

每夜打烊後，再稍微清理，往往已是午夜時分。獨處在二坪大的房間裡，又沒有聊天的對象，寂寞再加忙碌，我真擔心這個店是否能夠維持下去。烹調

的事業，更為國內桌壇奮鬥的歷史，將會對這名中經濟能力的關係，學業完全是處在走走停停的情形中，但是林忠雄卻一點不抱怨，憑著一股毅力，練出頂尖好手，為國爭光。推動國內桌運的人肅然起敬。林忠雄有一個沒有歡笑的童年，挨打受罰的日子，他以一個貧窮人家的子弟，搖身成為府城建築界的名人，而後停止了事業，投人一生醉心的桌球運動，最為人所樂道。而人人把他視為「傳奇人物」。事實上，若曉得林忠雄功的基礎。

林忠雄說，就在自己事業已小有成就時，突然想到以往在求學時期所熱愛的桌球運動，他說，在學校時，由於本身環境的關係，他沒有辦法全力打球，因此他總是取勝於懶惰，不斷提醒自己在能力足夠的時候，可以去幫助別人打球。於是，在經營事業之餘，他便找了一些對桌球有興趣的小孩子，

及人生經驗，而這種刻骨銘心的記憶正是他日後成功的基礎。

為國家爭得無上光榮。(記者許英)