

國立臺灣體育大學圖書館剪輯資料

分類 桌球 來源 民生報 日期 740710 版面 三版

我中華男女桌球一行七人，已由領隊李龍雄率領下，於本月六日及八日分兩批從美國返國。此行我中華隊征美，包括洛杉磯國際邀請賽及第五十二屆美國公開賽在內，我中華男女健兒及少年好手表現優異，共奪獲金牌七面、銀牌三面及銅牌九面（含蓋中華女隊教練黃金好獲女子四十歲單打冠軍在內），在中華隊參與美國第五十屆至五十二屆三屆次公開賽中，戰績雖未能如五十一屆的「四冠王」和「三冠王」來得輝煌，但在世界第一、二名的大陸和瑞典兩強隊諸名手之

下，較之歷屆為優，尤其我將吳文嘉和黃慧傑先後力克世界第一高手大陸的江加良，震撼了國際桌壇，足以顯示我國桌球技術水準已達世界一流的境界，也可以說明海峽兩岸桌球球員的技術型態，已臻平分秋色的趨勢。

溯自大陸淪陷的一九四〇年代中期，我國桌壇最突出人物，是「上海三劍客」的王友信、薛緒初、傅其芳。王友信加稱爲「海上霸王」，於一九四七年來台任教，三年前放洋哥斯大黎加任國家教練，薛一直定居香港，至前年始渡洋遠遊加拿大；傅則於遷居香港後，折返大陸擔任首席桌球教練，曾培育出甚多世界名手，「文化大革命」時期被迫自斃。所教播漸進至一九八五年世界賽及美國公開賽的「技術種籽」，仍然以當年「上海三劍客」所創始「近檯快攻」為主技術型態，日本的桌球專家田村彥介曾專著文指出「中國第一」的王友信，是中國式「近檯快攻」的創始者，足作有力的明證。

筆者以多年瞭解敵情與熟識我國內球員技術狀態，來分析海峽兩岸中華和大陸球員的技術型態，用洛杉磯國際邀請賽及美國公

開賽我與大陸球員接觸戰的戰績，對雙方的水準加以評析。

大陸球員最主要的打法，仍以「近檯快攻」為主戰型，是繼承我國「上海時代」傳統的「逆推順攻」打法為基礎，也就是俗謂左推右攻打法的延伸，另加以削球主戰型為輔，更利用異質膠皮作變化性的各種打法，並由逆推順攻打法發揮而結合側身正手攻擊及反手攻擊配合步法移動的正手攻擊，形成「雙動」的左右開弓打法，另施展「兩面拉弧圈球」結合「直拍快攻」、「橫拍快攻」的打法。

中華隊球員向未放棄「逆推播、順攻擊」戰術與技術，此項我中華健兒傳統性結合正手攻擊，進而快攻扣殺的積極主動打法，正為剋制大陸球員的法寶，我們只要從美國公開賽吳文嘉戰勝世界單打冠軍排名世界第一的大陸江加良來看，依據現場邊邊觀戰分析，雙方均以主動搶攻起板爭取優勢，吳憑近檯打法兇猛主動攻擊的快攻，以牙還牙壓倒江加良。另外從整體技術來看，中華隊球員在第一球「發球和第一球」接發球方面，已如筆者於上月六日在本

從美國桌球公開賽看——海峽兩岸球員的技術型態

施能欽



多良益獲弟師小·行國美趙一 增大功「訓培」堂文謝

於遷居香港後，折返大陸擔任首席桌球教練，曾培育出甚多世界名手，「文化大革命」時期被迫自斃。所教播漸進至一九八五年世界賽及美國公開賽的「技術種籽」，仍然以當年「上海三劍客」所創始「近檯快攻」為主技術型態，日本的桌球專家田村彥介曾專著文指出「中國第一」的王友信，是中國式「近檯快攻」的創始者，足作有力的明證。

筆者以多年瞭解敵情與熟識我國內球員技術狀態，來分析海峽兩岸中華和大陸球員的技術型態，用洛杉磯國際邀請賽及美國公

吳文嘉、黃慧傑打敗世界冠軍江加良，小將謝文堂（圖張福興攝）與有榮焉。

謝文堂是吳、黃的小師弟，目前就讀台南忠孝國中，也是在台南桌球訓練營受教於林忠雄教練。林教練對他期望很大，認爲他深具發展潛力。

為了做吳、黃的「陪訓員」，謝文堂捨棄一向使用的平面膠皮球拍，而改用江加良慣用的顆粒球拍，並從錄影帶模仿江加良的打法，然後陪吳、黃兩位師兄練球，在長期的陪訓下，使得吳、黃適應江加良的球路，所以這次在美國公開賽終於達成心願，拍下擒服世界冠軍。

暑假後即將升上三年級的謝文堂，自認爲對江加良的攻擊較有信心，他說，江的攻球快而角度大，但力道並不強勁。

以前都是在帶子上看江打球，這次現場看到江打球，對謝文堂收穫很大，他說，江的發球很厲害，落點好、角度大，應該多學習。

由於長期學習高手法，無形中謝文堂的實力大增。林忠雄說，現在吳文嘉讓他的五個球都不容易贏他。

從這次比賽也可印證林教練所言不假，謝文堂以十五歲的年齡級打二十一歲組，結果以二比一（十三比二十一、二十二比二十、二十六比二十四），把世界排名第三十三位的美國冠軍博根給淘汰掉，氣得博根直掉拍子。

一六三分高的謝文堂對兩位師兄打敗世界第一，也很高興，但不以爲自己有什麼功勞。（本報記者雲大植）



報「評估國手的技術進展」一文中，有很大的進步。我們再從吳文嘉在洛杉磯和邁阿密兩戰大陸冠軍成應華的戰績來看，首戰團體賽中以21比18、14比21、21比17獲勝，公開賽單打決戰時，吳卻以17比21、14比21、14比21功敗垂成，據電訊報導，吳文嘉一天連趕五場，體力不

堪負荷而敗績，雖屬如此，但吳、成之戰，李赫男的看法認爲，此戰成以橫拍兩面進攻、左右拉弧圈，迫使吳未能反擊致遭敗陣，足以說明我國內缺乏削手的訓練，實屬非戰之罪也。中華隊日後在集訓時，應特別注意削手的訓練，並加強發揮固有的優點，是所願望焉。