

國立臺灣體育大學圖書館剪輯資料  
分類 棒球 來源 民生報 日期 74.12.15 版面 二版

# 富財與球棒

• 彦昭許 • 金薪的星球棒職國美談 ——



目前，球隊唯一的問題是如何緩慢選手薪金的劇增。再者，依統計，球星在簽了一個長期合同後，常常表現不如往昔，打擊率降低，投手勝敗次數減少，現在全聯盟付給簽了合約後受傷不能表演的選手，薪金就達五千萬元，這說起來也很能表現出選手的心理。

## 球主不急於聘用自由球員

對選手來講，合同簽了，錢已賺定，為何要拚老命？如果身體保養得好，合同期滿後，說不定其他球隊還會聘用，這又可賺一筆財富。大概也是這些統計事實使球王現在變得聰明一些，也就不急於聘用那些已成名的自由球員球星了。進而培養新手，尤其是今年世界賽冠軍皇家隊有三、四位年輕投手表現優越，特別是那位得到賽揚獎（Twelve Games）的最佳投手塞伯赫根（Bret Sabathier），他在皇家隊只有兩年但已幫助這球隊取得冠軍，而高投手的年齡很有十五個年，是一般大球星的十分之一，就這一例也應能使現在球主注意。

## 職棒界開始注重培養新手

總之，美國職棒選手薪水，在過去十年急增後，現在好像已達巔峰。被嚴格限制，不聘用那些已達頂峰的球星，而較注重新手的培養。這種改變應能增加外國選手在美國發揮的機會。

在過去二十年間，很多聖各人在美國產生了一位會打擊的偉大球星克里門第（Roberto Clemente，已去世），多明尼加人也產生了一位著名投手馬利孝（Juan Marichal），這兩位後來都選入美國棒球名人堂，在美國成名著，可是東方的選手在那兒上場的日本投手，但已是二十一年前的事了。

觀看這次台灣國際棒球邀請賽結果，台灣球隊打敗各國，是無可質疑的，台灣選手比日本、波多黎各、多明尼加、美國的選手優異或至少技藝不分上下，可是為什麼沒有一個台灣選手在美國成名？只能跑到那地小窄的日本、韓國。

在台灣職棒未成立前，台灣選手為何不眼光放遠一些，跑到這人稱榮耀的美國試試？再者美金比日幣大，雖然是庸俗的想法，但也不離人之常情，我寫這篇稿文的用意也就在此。（全文完）  
(十二月初旬寄自美國康乃狄格州)

## 台灣棒球手 眼光可放遠



# 施羽贏球·眼明手快

# · 直逼王座

記者 刘延青

# 肯尼士羽球大獎賽·球王裁助斗

十一比二、十一比三大敗

十四日電 門智、技藝、戰略莫不發揮得淋漓盡致，寄居澳洲的華裔球員施羽，昨天在一九八五年肯尼士羽球大賽決賽的男子準決賽場上，打出了震驚全羽壇的大冷門，以直落二局力挽狂瀾的世界球王佛洛斯特。比數是十八比十六、十五比十一。

球王佛洛斯特力圖振作，施出難以用的攻擊戰術，令施羽一時陷於浮躁而頻頻失誤，七比七雙方戰成平手後，施羽再一次長球出界，八比七，球王首度領先。

施羽不愧大將風範，把穩陣腳後，沈著的和球王大搓四角球，兩人的比數因而就像並肩上樓梯般，一次能把比數稍稍拉開。

但是心中充滿了求勝慾念的施羽在奪回發球權後，加快了比賽的節奏，呼喊聲的殺球、上網，一口氣連下五城，以十八比十六贏得第一局的勝利。

十二比二、十一比十

另一員大陸女將吳建秋，

韓愛萍在和今年的世界球

后拉擗力拚三局後，以八

比十一、十一比三、十一

比二獲勝。

施羽的爭取，明天下午二時角力。進入逐鹿之舉。

昨天分別於準決賽中失敗，施羽遂成「屠龍」心願。

施羽的獲勝，不僅令許多喜愛他的本地球迷感到興奮，更讓昨天特地趕到現場為他加油的台灣光明公司總經理羅光男，及找國羽界重要人士——全國羽協常務理事李偉、土銀羽球隊隊員陳英、顧問張志昂——欣慰萬分，尤其是每年提供數十萬美元贊助貴

尼士大獎賽的羅光男，更

對他頤然一笑。

「好極了，明天就看拿

我國生產的肯尼士球拍的球員，和拿其他國家製造的球拍的球員，爭奪一九八五年肯尼士大獎賽決賽的冠軍。」羅光男意興飛揚的說。

男子組方面，除有澳洲籍華裔球員施羽打進決賽

圈外，大陸的老將韓健昨天以愛萍所獲。李玲蔚昨天以

天以十五比八、十五比十天以十五比八、十五比十

二挫退陽陽後，也屢爭霸

權。他兩度定今天下午四時

進行逐鹿之舉。

昨天分別於準決賽中失

敗，施羽連成「屠龍」

心願。

昨天分別於準決賽中失

敗，施羽連成「屠龍」