

國立臺灣體育大學圖書館剪輯資料

分類 棒球 來源 民生報 日期 741130 版面 二版

文大、輔大棒隊交戰紀錄 (高正源輯)

場次	日期	比賽名稱	比數	勝隊	備註
1	66.4.10	自立杯邀請賽	11:1	輔大	
2	66.5.10	大專杯	6:3	輔大	
3	66.10.4	一屆自立杯	6:3	輔大	
4	66.10.9	"	2:1	文化	
5	67.3.2	成棒資格賽	8:4	輔大	
6	67.5.15	大專杯	3:2	輔大	21局
7	67.5.25	二屆自立杯	3:2	輔大	14局
8	67.5.27	"	2:1	輔大	
9	67.9.24	主席杯	3:1	文化	
10	68.3.1	八強邀請賽	8:4	輔大	
11	68.3.5	"	14:7	文化	7局
12	68.4.10	春季大賽	7:3	文化	
13	68.4.13	"	4:0	文化	
14	68.5.20	三屆自立杯	6:1	輔大	
15	68.5.31	"	5:4	文化	
16	68.5.31	"	5:4	輔大	
17	68.9.10	秋季大賽	1:0	文化	
18	68.9.15	"	1:0	文化	21局
19	68.12.29	第一屆第一次梅花旗	3:0	文化	
20	68.12.30	"	5:2	輔大	11局
21	69.1.2	"	7:3	文化	
22	69.1.5	"	4:3	輔大	
23	69.1.6	"	6:0	輔大	
24	69.1.12	"	12:1	輔大	
25	69.1.13	"	3:3	和	14局
26	69.2.23	四屆自立杯	7:1	文化	
27	69.3.2	"	2:1	文化	
28	69.3.9	三國邀請賽	7:4	文化	
29	69.5.6	春季大賽	2:1	文化	
30	69.5.22	"	7:1	文化	
31	69.5.24	第一屆第二次梅花旗	7:3	輔大	
32	69.5.25	"	4:1	文化	
33	69.6.5	"	10:2	文化	
34	69.6.6	"	8:0	文化	
35	69.6.7	"	0:0	和	
36	69.6.7	"	4:4	和	
37	69.6.8	"	3:1	文化	
38	69.9.18	秋季大賽	7:6	輔大	13局
39	69.11.12	中華杯	4:1	文化	
40	69.12.5	大專杯	5:4	文化	
41	70.6.16	春季大賽	6:2	文化	
42	70.11.13	中華杯	4:3	文化	
43	70.12.25	中華杯	6:3	文化	
44	71.1.7	五屆自立杯	3:2	文化	12局
45	71.3.5	國手選拔賽	6:2	文化	
46	71.10.6	國慶杯	3:2	文化	
47	72.5.30	中正杯	0:0	和	
48	72.6.7	"	5:2	文化	
49	73.3.14	中正杯	9:4	文化	
50	73.10.6	國慶杯	4:2	文化	
51	73.10.16	"	4:4	和	
52	74.4.9	中正杯	9:4	文化	
53	74.4.25	"	8:5	文化	
54	74.5.8	大專運會	4:3	文化	
55	74.10.14	國慶杯	12:4	文化	

(註：文化勝33場，輔大勝17場，打和5場)



成棒名將葉志仙升任輔大棒球隊教練，表現十分出色。(本報記者 馮大展攝)

文輔戰 比美 早慶戰

對抗十餘年·馬拉松式競賽膾炙人口

輔大勝十七場，打和五場。

【本報特稿】日本有「早、慶」之戰，我國棒壇也有「文、輔」之戰，民國六十六年文化大學與輔仁大學棒球隊開始交戰至今，局勢的轉變與日本「早、慶」之戰頗為類似，在中、日、韓三國大學棒球隊對抗賽中，文化與輔大將競技一場，這場將是精彩好戲。

民國六十四年，輔仁大學成立棒球隊，當時郭源治、劉秋農、林華章、葉志仙、李明憲、許永金、董國華、黃永祥等輩與青棒的主將，相繼獲保送升入輔大體育系就讀，加上從明德青棒出身的莊勝雄，使輔大棒球隊成為一支新興起的勁旅。

民國六十五年文化大學吸收了美和、高冠青棒的徐生明、黃廣琪、李居明、楊清瓏、張永昌、陳昭銘、陳進財、余富誠、沈堯弘、劉名賢、劉家齊、關介仁、張拓榮等好手，成立棒球隊，開始與輔大棒球隊進行對抗賽。

輔仁大學先後與補窟王、榮工處建教合作，今年與榮工處解約，恢復學校球隊身份，參加十月份國慶杯比賽，與陸光隊並列第四名。

文化大學先與竹林山觀音寺建教合作，然後與味全公司建教合作至今，今年獲得甲組成棒中正杯與國慶杯的雙料冠軍。

在六十九年之前，輔大隊的實力在文化大學隊之上，兩隊交戰輔大勝率較高，但六十九年之後，文化大學隊戰績凌駕輔大隊之上，在九年的對抗賽中，後來居上的文化大學隊，在五十五場比賽中勝了卅三場，

六十八至六十九年的第一屆第一、二次梅花旗對抗賽，是兩校對抗最具代表性的比賽，當時曾轟動一時，盛況不在剛結束的國際棒球邀請賽之下。

文化與輔大兩支棒球隊，一直具有優良傳統，雖然近五年來輔大隊居於下風，但目前兩隊的實力很接近，在中、日、韓三國大學的比賽中，輔大隊表現不遜於文化隊。

「文、輔」之戰最膾炙人口的就是那兩場創國內延長賽最高紀錄的馬拉松式競賽。

六十七年五月十五日，在大專杯比賽中，兩隊拚鬥了廿一局，輔大才以三比二險勝文化隊，這場比賽花費了四小時四十七分。當時輔大的投手是莊勝雄、劉秋農，文化的投手是徐生明、黃廣琪。

六十八年九月十五日，在成棒秋季大賽中，兩隊又拚鬥了廿一局，花費了六小時零六分，文化才以一比零擊敗輔大，當時輔大投手莊勝雄與文化投手黃廣琪，都獨撐廿一局，比賽局數、比賽時間與投手投球局數三項紀錄，至今仍無人打破。

在中、日、韓三國大學對抗賽中，文化對輔大這場比賽，由於輔大誓言要扳回一城，競爭將會很激烈，在欣賞日本「早、慶」戰之餘，球迷們別錯過欣賞「文、輔」大戰的機會。(記者高正源)

六十九年九月十五日，在成棒秋季大賽中，兩隊又拚鬥了廿一局，花費了六小時零六分，文化才以一比零擊敗輔大，當時輔大投手莊勝雄與文化投手黃廣琪，都獨撐廿一局，比賽局數、比賽時間與投手投球局數三項紀錄，至今仍無人打破。

在中、日、韓三國大學對抗賽中，文化對輔大這場比賽，由於輔大誓言要扳回一城，競爭將會很激烈，在欣賞日本「早、慶」戰之餘，球迷們別錯過欣賞「文、輔」大戰的機會。(記者高正源)