

國立臺灣體育大學圖書館剪輯資料

分類 **棋** 十九九

來源 **民生報** 日期 **741115**

版面 **九版**

第八屆棋王順位賽

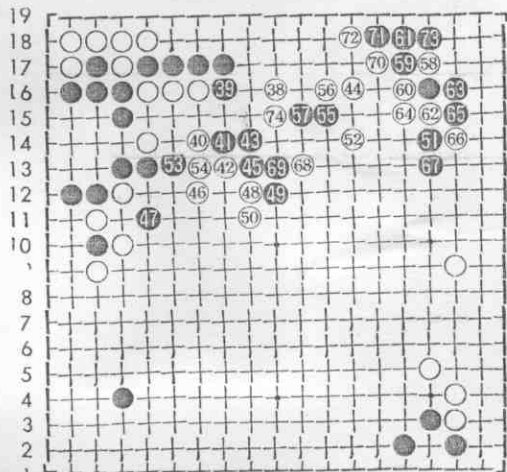
《輝憲陳戰觀》 辦主報生民

興國陳 品九○ 亨咸周 品五●

調子

國興剛剛在上個星期六和咸亨在國手賽碰過頭，第一局棋，他輸了。怎麼輸的呢？老毛病！想好的棋臨時變卦，偷雞不成反蝕把米。左上角的定石折衝中，國興就是犯了這個毛病，才被黑棋突圍而出，裂開白子，白棋反而失敗。所幸，目前才剛開始而已，棋盤仍很寬，有得是發揮的餘地。

將高低強弱之音組合起來，編成樂譜，聽起來才順耳。圍棋下得順手，就是「調子」。白三八若舉於四十位跳，則黑三八飛，黑世不但可圍上邊的空，左中央白子還要跑，太委屈了！白三八先攻黑子，黑三九跑時，白棋才四子的一種，連子始顯得出其緊湊性。至若右上白五八碰則是攻擊的調子。可惜讓右上黑棋強化，全力下厚，支援白七四截斷中上兩黑子。下棋和音樂一樣，是很講究調子的。（十一月三日弈於應昌期圍棋教育基金會）



第二六局

第三譜

三八至七四手

A B C D E F G H J K L M N O P Q R S T

