

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 溜冰 來源 民生報 日期 740310 版面 二版

雙人花式

雙人花式是由一男一女兩位滑冰者組成，他們不一定要表演相同的動作，也不一定時時彼此接觸，但在整個表演中應予人統一、和諧的美感。

在正式比賽中，雙人花式包括規定花式及自選花式兩部份，前者限時兩分鐘，後者五分鐘。

雙人花式的規定花式，需做出六種規定動作，連提步及小動作也予以評分，但不宜太多，如果省略或沒有成功地做出規定動作，裁判便從中扣分。自選花式則是由表演者自選音樂，配合音樂做出適當的和拿手的動作。

基本上雙人花式的動作和單人花式大致相同，包括個別的跳躍、組合跳躍、旋轉、組合旋轉及小動作、連接步等，此外還有由雙人配合的拋跳、擲舉等等。為求得和諧美，雙人花式即使在個別表演時，也多半採取同一動作，甚或故意反方向做同一動作而造成照鏡子般的效果，兩人的默契及一體表現，在雙人花式比賽中是個很重要的因素。

依照規則，雙人花式有些動作是禁止的，如抓著女選手的手、腳搖晃她的軀體、跳向搭檔、抓著對方的手、腳或頸部旋轉，照規定只能以手舉起搭檔，手勢必須完全伸直，舉起搭檔旋轉不得超過三圈。



雙人花式基本的評分要點，和單人花式也一樣，分成技術價值及總體藝術價值兩部份，規定花式及自選花式各佔總評分的百分之五十。

技術價值評分考慮動作的內容、困難度、變化度及明確性，總體藝術價值考慮雙人的協調性、流暢性、創作性，對音樂的詮釋和感情的表現等。

每位裁判能給的最高分數仍為六分，在規定花式中省略動作的扣分最多，動作失敗的話視情況扣分多寡不同，比方說，規定跳兩圈，省略的話扣零點六分，摔跤或只跳一圈扣零點五分，起步或著冰時用雙腳扣零點四分，空轉圈數不足扣零點四到零點五分，著冰時自由足瞬間碰到冰面或以手扶冰扣零點三分。國際滑冰聯盟在裁判手冊中都有明訂扣分標準，因為情況很多，無法一一列舉。

在每一項比賽結束後，每位裁判依據各選手的得分多寡來排定優勝順序，最後由多數裁判判定第一的選手或搭檔為冠軍，其餘的依此類推。如果兩位以上獲得第一名的數量相同，則由他們排名第二位的數量多寡來決定，其餘的再依此類推。

認識花式滑冰

本報記者 呂美娟