

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 棒球 來源 民生報 日期 740211 版面 三版

郭泰源彈性佳背肌堅實 日專棒球家為上駟之材

改善投球姿勢莫躁進求功可望成巨星

【本報東京九日電】曾經是日本職業棒球勳旅巨人隊、阪神隊的王牌，目前從事棒球評論工作的小林繁，日前曾對剛投效西武隊的中華民國棒球名投手郭泰源，做了一次「體格檢查」，然後以專家身分作了如下的評論：

「從選手資料看來，郭泰源身高一公尺八〇，體重只有七十二公斤，通常，像這種體型，他的球速應該無法達到時速一五〇公里的。」

「但是，事實上郭泰源做到了。為什麼？只有兩種情況能使他有此傑出表現。一個是下半身彈性特佳；另一則是背肌和支背肌的脂肪肌，堅韌異於常人。」

「根據我實際撫摸郭泰源背部所獲感受是，他像是穿了一件背心，手指按下去，就會彈回來，活像是鮮度極佳的魚。體格和我相上下，球速能到一二〇公里的原因，即在於此，這是難得一見的寶貴。」

「不過，當我觀察郭泰源投球時，既失望，又驚訝。」

「失望的是右臂，特別是右肘的高度，大致上只比肩部略高而已。這種投球姿勢的缺點是肩部和肘部的負擔太重。」

「要是肌肉不夠堅韌，這種投球姿勢很容易造成『故障』，而且一旦發生『故障』，要恢復正常就得需要漫長時間。怪就怪在郭泰源的骨體非常正常。」

「另外一個令人豈止驚訝，簡直嘆為觀止的現象是，郭泰源左平身的狀況。」

「大家都知道，棒球投手，如果是右投手，則在投球時，戴有手套的左手，先行前伸，然後往回拉，最後則緊按胸前。棒球術語稱之為『收束』；郭泰源在這一動作上可說已到了至善至美的境界。事實上，對右投手而言，左手就像是船舵，不但決定投球方向，而且也有牽制右手的作用。一般的投手不但在『收束』這個動作上很難做到完美的地步，而且在控球和力道方面也不夠理想。」

「郭泰源就不一樣，不僅完美，甚至可說是完美得過了份。結果是，左臂已經完成了投球的動作，可是右臂還處於尚未伸直的狀態。身體散開，顯得有些牽強。而左臂也就無法再抬高一些了。」

「要糾正這些小毛病，最好的，也是唯一的方法，是抬高的左腳，不急著往前跨步，先讓左足下落，然後像溜冰般往前滑。」

「能夠做到這一點，投出的球不但快而且穩，也

能夠自由在地投各種變化球。」

宮田教練說，球季開始後，希望每星期讓郭泰源上場主投一次，如果真能如此珍惜調派，相信郭泰源必能勝任愉快，觀眾也能欣賞到美妙卓絕的球技。

