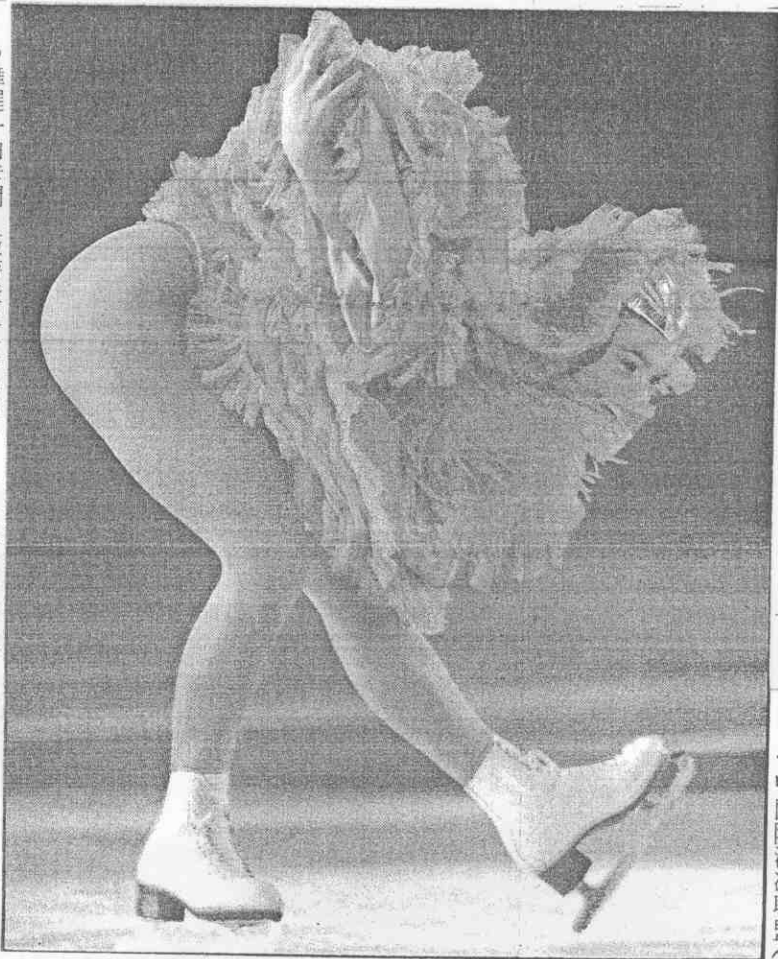


國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 運動舞蹈來源 民生報 日期 771202 版面 三版

例為不下 門卡 的火惹最

●舞罷一曲卡門，薇特登上冬季奧運滑冰后座，比賽中，薇特優雅、流暢的冰上技巧，融合了戲劇藝術，或奔放、或輕柔，動人的容顏及冰上藝術，絲絲入扣。觀眾忘不了她，更忘不了她惹火的服裝造型。為了配合情節，薇特在數次比賽中穿著低胸、超短的舞衣，然而這樣的「蕩婦」造型，卻引起非議。直到冬運會後的十一個月，國際滑冰聯盟還不斷開會討論，終於在昨天決定了卡門的命運。今後，



要蓋臀 不露腹

女子滑冰服裝新規定

【法新社英格蘭伯明罕卅日電】國際滑冰聯盟（ISU）要求女子滑冰選手在爾後的比賽中，不能再「衣不蔽體」。

不過這項禁令顯然慢半拍，衣著最煽情的東德世界杯及奧運冰后薇特已於數月前退出業餘滑冰界。國際滑冰聯盟所通過的決議中，要求女子滑冰選手表演時所穿的短裙，必須蓋住臀部，且不能露出腹部。

ISU技術委員會新任主席萊特說：「近來滑冰選手的衣著越來越輕薄短小，顯然不是合適的運動比賽服裝。」

他說：「選手應該穿著優美合宜的表演服裝，而不是丁字褲。」

女子選手不得再穿罩不住臀部的舞衣了。加拿大教練指責薇特最為激烈，他認為薇特故意以性感服裝爭取印象分數。觀眾似乎並不認為不妥，薇特的演出使觀眾多了一點遐想，多了一點戲劇張力。難道，這要被迫成為絕響？

文：王麗珠

圖：本報獨家採用全連攝影