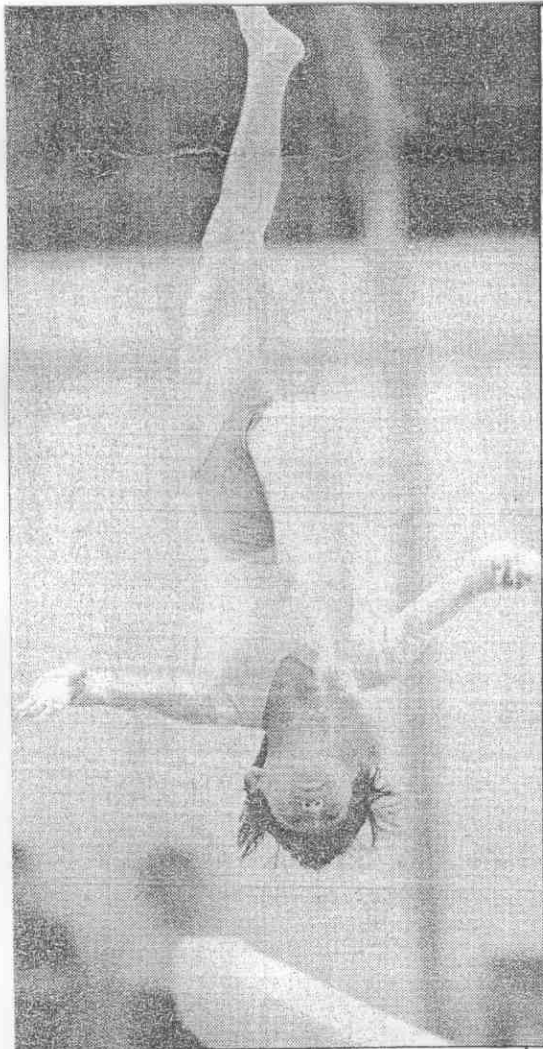


國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 運動來源 民生報 日期 771101版面 四版

●今年區運體操競賽由於沒有年齡限制，會場喜見小選手冒頭，體操界人士看了，莫不喜上心頭。

今年區運老將，可說已風光不再，像一度是國內女子體操后座的陳佩雯，全能排名落居第八；兩三年前被視為頗具希望的蔡亨、俞智贏，如今也徘徊在三名以外。

倒是今年冒出頭的國中生，他們的身手不但不輸給老將，反更凌駕其上，像男選手林正明、陳茂勝、江建東、林高正等，以及女選手陳欣慧、賴珮翎、沈雁蘭等，都屬明日之星，假以時日相信可成大器。

以往國內選手最弱的項目，如鞍馬、吊環，以及高低槓等，整套動作總讓人感覺上氣不接下氣。但看區運小選手表演，他們的動作順暢多了，雖然不見得難度很高，起碼規定的難度都有了。

想想看，國中小選手在單槓上做騰越動作，這在奧運體操賽上經常出現的動作，我們小選手也用上了，多少會叫人耳目一新。

體操欣見新人出頭 多加琢磨 必成大器

本報記者 雲大植

從另一角度看，小學選手的動作素質也提升很多，例如一個大車輪的動作，在過去只要求把大車輪做出來就算了事，其他並不奢求。但這一次，大車輪不但要具速度感，軀體的美感也有所要求，像雙膝要併攏，腳尖要伸直，顯示大車輪整個素質高尚化。

這種改變也說明了國內教練，對基本動作的重視有了顯著的認知。

記得三年前體操協會為了準備奧運，特請來俄裔美籍名教練金諾利，在一年任期中金諾利花了大部份時間，用來糾正我們選手的基本動作，他曾坦誠地指出，基本動作不好，高難度動作就無法做到十全十美的境界。

金諾利一席話驚醒了國內教練，基本動作觀念於焉有了改變。光是這一點體操協會以五千美金一月聘請金諾利，就算有了代價。

不諱言，國內體操水準距世界仍有一段距離，縮短距離唯有不斷的努力，從小選手身上我們看到了光明遠景，從教練的觀點改變上，我們也信心可期。

▲陳欣慧是國內體操界寄望的切
（本報記者林明源攝）