

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 體育評論 來源 民生報 日期 770623 版面 五版

樂見體育明星的出現 · 社評 ·

呂明賜最近在日本十分風光。他在巨人棒球隊中自二軍晉入一軍後，連連擊出全壘打，為巨人隊奪得勝利，風靡了日本球迷，頓時成為教練王貞治手中的一張王牌，扭轉了巨人隊近來的頹勢。

於是，繼我國旅日明星棒球員郭泰源、郭源治、莊勝雄之後，呂明賜又成為一顆閃亮的新星，受到日本棒球界一致的重視。在日本傳播媒體的筆下，二郭一莊一呂的表現，也被形容為「台灣風潮」或「台灣旋風」。

對國內棒球界而言，一方面欣見二郭一莊一呂在日本的卓越表現；另一方面自也惋惜國內環境留不住人才。甚至有人提到，假設他們四人統統留在國內，而沒有職業隊的背景，若全部加入中華隊，那麼，中華隊在今年奧運棒球賽中的勝算，必然大增。

不過，冷酷的事實是：棒球在本屆奧運仍未列為正式項目，職業球員可參賽的規定也尚未通過。再者，即使通過了這項規定，美、日職業棒球隊的水準，絕非我國業餘棒球的水準所能望其項背。屆時，奧運棒球必然出現另一番情景了。

對於旅日棒球員的出色表現，撇開眼前的現實不談，從遠處看，至少我們可以樂觀地說：對國內棒球風氣的推展，一定產生積極的作用。因為，任何一項運動，必須要靠體育明星來帶動；明星越多，持續的力量越久，這項運動成為風尚的可能性就越高。當年紅葉少棒、金龍少棒所形成的強銳風氣，一直綿延至今。而今，如果我們的球員能長期威震日本球壇，那麼，中華棒球協會亦可不愁棒運之式微了。

推展體育，需要體育明星。我們應鼓勵體育明星的塑造，更歡迎、期待超級明星的出現。

