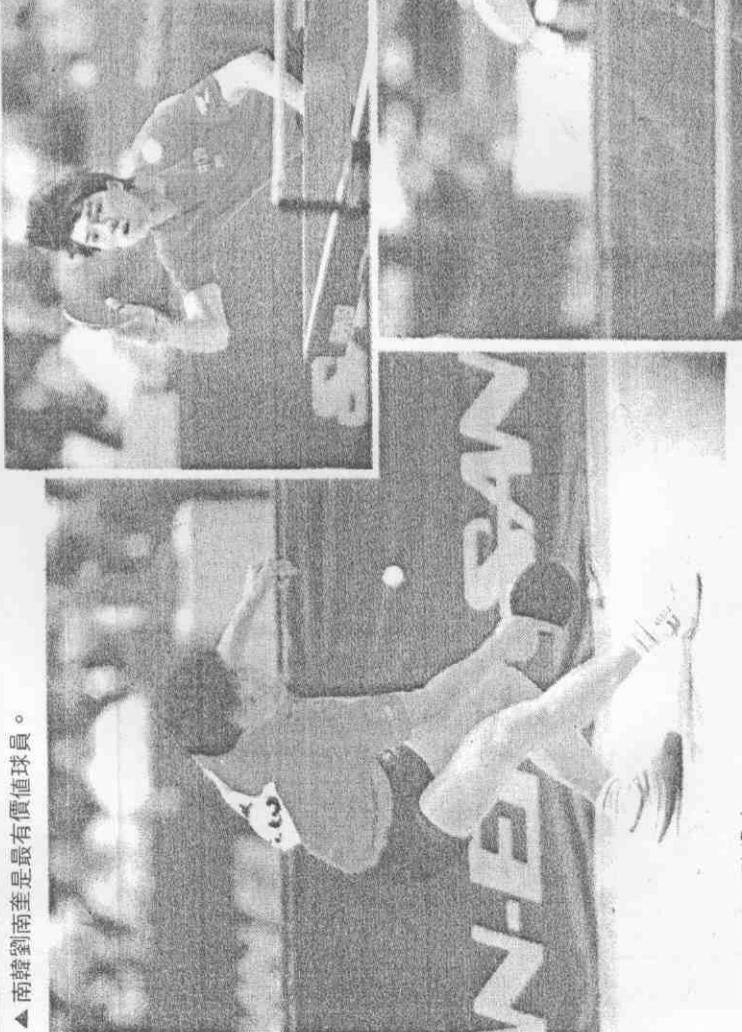




▲ 南韓劉南奎是最有價值球員。



▲ 大陸全能好手許增才。

► 世界冠軍何智才。

亞洲杯桌賽 個人賽

北韓退賽・南韓和大陸形成對峙局面

本報記者陳龍卿 林明源 日本新潟專題報導

由於北韓抗議日本政府干涉，在昨天下午宣布棄權退賽，亞洲桌球賽個人單、雙打的競爭，少了一塊金牌，將成大陸和南韓對立的局面。

男、女單打一向是桌球賽的壓軸好戲，講的是單打獨鬥，一般就淘汰，誰會出頭呢？
男子方面，世界第一的江加良過敏性鼻炎，咳嗽一直未癒，影響體力甚大，能否衛冕，受人注目；男單第二種子陳龍傑，大陸的許增才，南韓劉南奎、金浣都

陳龍傑是直拍近台打快攻兼反手攻，典型亞洲套路；韋晴光是正手全台捲拉，用步法調補反手弱點；南韓的金浣在團體賽從未露面，更增神秘感，他反手能攻，正手能拉能打，缺點在發球拋的高度常不及十六公分，如果裁判抓得緊，就厭煩了。
亞運金牌劉南奎極被看好，他出手快，反拍威力凌厲，手推擋比以前有了創新，學會推的側下旋，更是如虎添翼。男、女單打的決賽定在明天，目前好戲正在上演，誰搶得明天主秀領銜，讓我們拭目以待。

► 世界冠軍江加良。
▲ 世界冠軍劉南奎。



► 南韓梁英子、玄靜和是世界雙打冠軍，聯手天下無敵。



誰能主秀領銜？

日本新潟專題報導

日本新潟專題報導

戴麗麗是直拍近台打快攻兼反手攻，典型亞洲套路；韋晴光是正手全台捲拉，用步法調補反手弱點；南韓的金浣在團體賽從未露面，更增神秘感，他反手能攻，正手能拉能打，缺點在發球拋的高度常不及十六公分，如果裁判抓得緊，就厭煩了。

陳志敏是傳統直拍正膠快攻打法，接發球採用拉、推、撥爭取主動；梁英子右手直拍，正手扣殺有速度，反手直拍，正手能反手能打；梁英子左手直拍，正手能拉能打，缺點在發球拋的高度常不及十六公分，如果裁判抓得緊，就厭煩了。

劉南奎極被看好，他出手快，反拍威力凌厲，手推擋比以前有了創新，學會推的側下旋，更是如虎添翼。

目前好戲正在上演，誰搶得明天

主秀領銜，讓我們拭目以待。

▲ 大陸黃金搭檔焦志敏(左)、戴麗麗。

▼ 大陸好手陳龍傑。

