

# 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 桌球 來源 民生報 日期 770515 版面 三版

中華男女桌球隊今天將在第九屆亞洲桌球賽亮相，睽違這項亞洲桌壇最大盛會十八年，中華隊能打破第一砲嗎？

對中華男隊而言，能否有好成績，關鍵就在今天台北時間晚上五時對香港之戰。闖過這一關，就可篤定在A組預賽和大陸隊一同晉級，打前八名決賽，進而爭取更佳名次。一旦對香港之戰落敗，中華隊將被排在八名外，得在九名以下力爭上游。香港男隊的主將是兩名參加漢城奧運桌球代表廖福民及黃耀榮。兩人都是橫拍兩面攻的好手，廖福民習慣站在近台，打對手左右兩大角十分穩健；黃耀榮的高拋發球有特色，橫板兩面拉攻、台面球短推處理巧妙，又具相持球十數回合的能耐，這兩人年齡雖然都在三十以上，打起球來拚勁十足，難纏得很。

## 我重返亞洲桌壇 期盼打響這一砲

本報記者 陳麗卿

在去年十二月的亞洲區奧運桌球資格賽，黃慧傑曾以一比三分別落在廖福民和黃耀榮這兩支橫拍下，紀念龍以二比三敗給廖福民，卻被黃耀榮直落三擊敗，只有吳文嘉面對他們

未遭敗績，香港隊實力可見一斑。在分組預賽，和中華隊實力相當的勁敵首推香港，之外，同組有世界及亞洲排名第一的大陸隊、紐西蘭、孟加拉及伊朗等隊。平心而論，中華隊實力較大陸隊略遜一籌，何況大陸此次又推派最頂尖球員

決賽，A組預賽冠軍非大陸莫屬。其他三支隊伍則不是中華隊對手，因此，要爭分組第二名資格，取得前八名決賽權，端看中華男隊今晚的表現。比較起來，女隊籤運較佳，被分在D組與地主日本隊爭分組冠軍，日隊女將雖在今年四月的中日對抗團體賽以三比六敗給中華女將，但那時P1以全日五連霸的星野美香為主，少了日隊另兩名主將內山京子及石田清美，如今在亞洲桌賽再次相逢，鹿死誰手就不知了。內山是以削球為主，一向令中華隊頭痛，石田是日本參加第三十八、三十九屆世界賽日本主力之一，經驗豐富，日本隊實力不可忽視。D組預賽只有日隊和中華隊抗衡，中、日勝負，不影響女隊取得前兩名晉級八強決賽資格。中華隊自五月三日即提

在逐漸接受了合作，在日本的青年會，已在教導幼童踢球方面有了相當的成效。環顧國內的幼稚園或國小一、二年級的體育教學，理念上還未達這等層次，影響所及，足球教育未能打入幼童的適應年齡期。然而，在八到十二歲這段學童的最佳學習年齡期裡，我們的學童球隊面臨帶隊者觀念不夠正確，太過於在乎勝負，校長、老師及家長均給他們壓力，被迫



## 塑造金字塔 打穩底面積

足球強盛國家如巴西、英格蘭、西德等，隨時隨處可見幼童在空地上玩耍足球，如今我們也見亞洲的日本等國，幼童踢球的風氣相當普遍，未來日本必將是足球強國之一。幼童或少年是發展一項運動的啟蒙年齡，如同是金字塔的底面積，地基不穩何有永固的尖塔之理！然而我們的足球底面積如何呢？六、七歲以下是個適應年齡期，他們還不懂得合群，自我意識強，但足球遊戲中已讓他們潛移默化

超負荷的訓練下，他們近期目標或許可達到，卻阻礙了未來的成長。學童在他們的最佳學習年齡期，帶隊者千萬注意觀念的灌輸第一，技術的養成第二，接下來才是戰術及基本的一些簡單體能，切忌體能的壓迫。等到十三至十五歲的比賽年齡期，尤其是十五歲之齡，心理學上他們反抗意識強，教導不當，容易變成問題學生，造成社會問題，因此，十五歲的足球開導好壞，影響著他們的未來。

從十六歲至卅五歲是為顛峰期的表現年齡期，世界各級大賽涵蓋這段年齡層，要注意的是體能的優劣，已成為成敗關鍵，正是強化訓練的重點。塑造我們足球的金字塔，首要打穩底面積，一個重要觀念是讓孩童喜歡它，並踢的愉快，別壓迫教導，而到進軍國際階段的國家隊組訓時，要突破就得超越體能極限去「享受痛苦」，才能出頭天。

本報記者 何長發