

籃球新秀鄭志龍在自由杯、城市杯兩項比賽的十六場戰績中，有很突出的表現，不但是球迷心目中的偶像，就連中外籃球教練、專家對他的條件及表現也都給予極高的評價。

「阿龍」自前年在第九屆亞青杯籃球賽前，已被視為我國籃壇的一塊瑰寶，他的反應、柔軟度、協調性、彈性等，均是我國籃球史上最出色的奇才。

這一年多來，他經歷的兩屆自由杯、一屆亞洲杯、兩屆城市杯、一次世青杯、一次菲律賓國際邀請賽及隨中泰隊赴中東訪問等大小近六十場比賽磨練下來，他個人的球技又有了長足的進步。

近一個多月來，麥當勞安排他與美籍教練約翰巴倫同住，朝夕相處之下，對於籃球觀念的灌輸也頗有助益。

在各方好評之下，「阿龍」也有許多要加強的地方，且聽聽中外教練們的意見：

劉俊卿（中華籃球教練）

鄭志龍在去年亞洲杯之後，信心、膽識和經驗都比以前強。

他在兩項比賽中的攻勢集中在籃下的切入單打最多，中距離次之，快攻再次之，比較缺乏長射方面的表現，中華隊集訓後，希望他也能發揮長射的能力。

他的防守動作很多，尤其偏愛抄球，在補位防守的觀念上需要加強。

李仁杓、金仁建（三星總教練、教練）

鄭志龍是我們看到條件最好的球員，尤其他的彈性及空中托球的動作實在驚人。

他的上身肌肉還不夠硬朗，必須加強訓練才能在強力籃球的國際賽上，發揮個人技術。

范倫諾那（快捷熱狗總教練）

在菲律賓，擁有像鄭志龍這種球技的球員也有，但沒有像鄭志龍在貴國來得受人歡迎，貴國球迷似乎很崇拜英雄；情緒常隨著他的表現起伏，這很有趣；特別是觀眾在他灌籃後的反應。

鄭志龍的彈性、腰力都不錯，投籃技巧也有，他的球場動作充滿美感，但力感稍嫌不足。

阿里漢（約旦安曼總教練）

鄭志龍投籃準確度不錯，搶籃板的時間差抓得也很好，是一個肯用腦筋打球的球員；不過我覺得他的體型還是太單薄，缺乏衝撞本錢，這對將來是很有影響的。

王啓先（榮工男籃教練）

鄭志龍的投籃較去年亞洲杯時有明顯進步，但運球及傳球還有待加強，尤其是傳球，有時候顯得太隨便；防守動作較前也改善很多，這都是可喜的現象。

不過我認為他的眼光應放遠，勿自滿於目前的漂亮灌籃技巧，畢竟，這個效果只是娛樂觀眾，不保證一定能贏球。

李清棋（裕隆男籃教練）

鄭志龍擁有令人羨慕的天賦條件，加上他的後天努力，才有今天的球技，但我希望他不能就此滿足，畢竟他的國際比賽經驗仍不足，穩定性也不夠，該學的還很多。

我認為，有機會可以送他到國外受訓，這對他的球技、內涵都有幫助。

數分打「像偶的迷球」為 龍志鄭 鑑評家專

權炎李 瑜同馮 者記報本



。弦心人扣能最，籃扣身飛龍志鄭 (攝榮豐鍾 者記報本)

「台灣施羽」有指望了！ 施爸爸出馬做教練 物色人才振興羽運

者記報本 青延劉

從民國五十年代中期起，就以培養優秀羽球選手而出名，並享有「國手搖籃」美譽的西螺鎮，在這段推動羽運的漫長歲月裡，直至今年才第一次獲得承辦全國性大賽的機會。

為了使這次大賽精彩熱鬧，西螺賽會特地邀請了兩支外籍球隊前來助威，國內羽界的知名人士也紛紛到場，而在雲集的嘉賓中，澳洲華裔名將施羽的父親施寧安，傳出一個振奮人心的好消息。

一手把施羽調教為世界級選手的施寧安，已同意接受中華羽協的聘請，返國擔任國家教練之職。這次來到西螺，施寧安也是有意看看各地球員的資質，準備為將來的訓練物色人才。

這座國家級的訓練營，預定五月展開。在「國手搖籃」之地，由名教練透露這項振興的計畫，我國羽運的前途，可以有所期待了。