

亞洲女子高球巡迴賽



李雯琳 簡碧蘭 擠入決賽圈

【本報特派記者陳麗卿新加坡十二日電】日本新秀足立香澄今天在亞洲女子高爾夫巡迴賽首站第二回合以兩天一四七桿成績，暫居首位；我國四位球員只有李雯琳（一五八桿）和簡碧蘭（一六四桿）擠進前五名決賽圈，林春照和劉智慧已遭淘汰。

大會是以一六四桿為進決賽基準桿數，劉智慧今天擊出八十三桿，兩天總桿數一六九桿，暫列六十五名，林春照擊出八十九桿，總桿數一七三桿，列七十三名，兩人都無緣在決賽爭取獎金。打入決賽，冠軍可得美金六千六百元，第五十名也有二二五元美金，劉智慧和林春照新加坡之行已註定血本無歸。

年僅二十歲的李雯琳今天從第十洞開始打起，前九洞上果嶺都無失誤，惜在第十及十二洞果嶺各推了三桿才入洞，吃了兩個「柏忌」，轉至第一洞時就手氣不順打了一個「柏忌」，第二洞球運更差，第二桿進沙坑，第三桿OB，第四桿再進沙坑，總共打了七桿超出標準桿兩桿才進洞，就因這兩洞拖

累，其他幾洞雖然都平標準桿，但桿數已增至七十七桿，高於標準桿五桿。所幸，兩天總桿數為一五八桿（八十一，七十七），暫列第二十七名，是我國四位女將中，成績最好的一位。

簡碧蘭今天擊出八十二桿，兩天成績一六四桿，名列五十名，剛巧擠進決賽圈，她在第十一洞標準桿三桿的短洞，果嶺連推四桿才入洞，超出標準兩

高人指點 茅塞頓開 李雯琳重建信心

果嶺上

現年二十歲，球齡最淺的李雯琳自轉入職業以來，深為是否改變揮桿動作所苦，舉棋難定之下，比賽表現起伏，昨天，她由新加坡業餘老將紀美琴和錫蘭唯一職業球員佛蘭多身上學了二門「信心」課，讓她茅塞頓開。

紀美琴一再告誡李雯琳，要建立信心，須在腦裡先肯定自己「我可以打好」，如此，可去除怯場及患得患失，有了這劑信心藥，往往可以發揮功效，表現越來越好。

她說，李雯琳目前欠缺的是在大比賽拿冠軍的經驗，一旦嚐過冠軍滋味，加上滿懷信心，就可匯成一股難以擊潰的自我肯定信念，將有助於比賽成績。

錫蘭的佛蘭多打了十年業餘高爾

夫，在七年前轉入職業，曾在一九八四年亞洲巡迴賽拿過亞軍，那年的英國公開賽她名列第六。她說，每一位由業餘轉為職業的球員都想改變揮桿姿勢，期使職業生涯更上層樓，她自己就是活生生的例子，可是往往事與願違，李雯琳可以此為殷鑒。

佛蘭多表示，打球除了信心外，還須用腦思考，對球場球路設計、環境有所了解，最重要的是揮桿前想好如何處理球，才能發揮技術水準。

經由紀美琴和佛蘭多的指點，李雯琳重建起信心，今天的決賽，她說非好好揮桿力求佳績不可，不然新加坡旅費都賺不回來了。

本報記者 陳麗卿

桿，令她直呼手氣欠佳。

日本的足立香澄今天以七十三桿最低桿成績，兩天總桿數一四七桿，高於標準桿三桿，取得領先，其次是美國的克里斯·漢森，總桿數一四九桿（七十四、七十五）；暫居第三位的在去年亞洲女子高爾夫巡迴賽總亞軍日本的永田富佐子，桿數一五〇桿（七十七、七十三），

其他一五一桿有：朗恩（澳）一五二桿——荷根（美）、史都威克（英）、金愛淑（韓）、荷頓（澳）。

一五三桿——羅德（美）、木村敏美（日）、霍普金斯（澳）。首日領先的澳洲好手狄普娜為一五四桿，落至第十四名。

明（十三日）天將進行最後一天決賽。

與她同桿數者有澳洲的威爾森、英國的蘇爾斯比。