43842

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 射箭 來源 民生報 日期 770114 版面 六版

亞洲杯射箭賽國手素描(三)

# 專心練箭・迭有佳績

本報記者 呂美娟

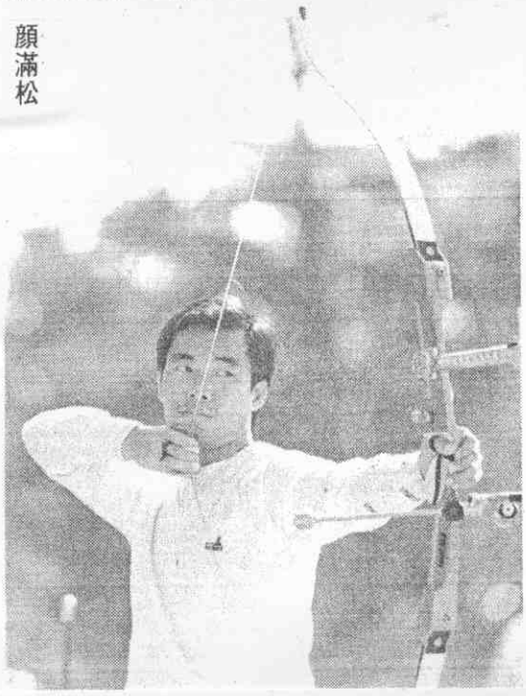
賴芳美

## 賴芳美

容貌姣好又個性隨和的「阿美」，人如其名，被稱為「射箭之花」。她是全隊年紀最小的一位，一九六九年十二月三十日生，目前還是嘉義家職高三學生。去年還入選過青年代表隊國手，這次是第五次當國手。

國中曾是田徑選手，高中才改行射箭，賴芳美因為好脾氣和專心，而擁有練射的好本錢，近兩年破全國紀錄的次數不下於秦秋月，潛力很被看好。

她身高一六八，是女子隊第二號長人，單局最佳成績一二九一分，雙局二五五七分，去年美國國際賽亞軍。



顏滿松

## 顏滿松

全隊唯一的「左撇子」顏滿松，不曾大紅大紫，卻始終有穩定的演出，去年世界杯，他是男選手中成績最正常的一位。

顏滿松生於一九五七年十一月廿七日，新竹商職畢業，但直到在花蓮就業才重拾學生時代淺嘗輒止的弓箭。

他平常吃飯、寫字都慣用左手，唯獨射箭與一般選手無異，優點是持弓的左手特別穩定。因為他酷愛射箭，他的哥哥顏進松還被「拖下水」當了兩年花蓮縣的主委。他的單局最佳成績一二五六分，雙局二四七九分。

《踪追物人》

# 老牌球王梁海量

## 隱未而退・後之拍封

本報記者 劉延青

一九八〇年台北國際羽賽開辦之際，已是他揮別賽場之時，擁有八屆全英冠軍榮銜的印尼老牌球王梁海量，因而從未履跡台北賽場。

這回以國家教練的身分，率領了廿名球員前來與會，梁海量第一次成為台北名人賽的座上客—不過是場邊的。

在此之前，梁海量還是來過我國；一次是七、八年前來華示範表演，一次是去年在此間主持教練講習，兩次都讓我國羽界人士趨之若鶩。

七〇年代世界羽壇幾乎就是他的天下，梁海量在封拍後，其實「退而未隱」；先為印尼羽協擔當發展委員會的重任，再於去年元月承接國家隊的教練之職，專門負責男子單打球員的訓練。

效力印尼羽協之外，梁海量自己經營運動用品生意，並受聘為許多運動器材公司的企業顧問，使他的日常生活仍與運動息息相關。尤其一年半前，開始學打網球後，梁海量的休閒時間，幾乎全為這兩種「拍子類」的運動所佔據；每星期至少打兩次羽球、三次網球。無怪他年近四十的身材，仍能保持得相當「苗條」。

膝下擁有一個十歲的兒子，一個九歲的女兒，梁海量倒不冀望子女非得承襲他的衣缽，也在羽球運動開拓天地，他目前最大的心願，是為印尼訓練出一批能夠奪得今年湯姆斯大賽冠軍的選手，這也是他此次前來台北督陣的原因。藉由台北、日本連續兩站比賽，「我可以更實際、透徹的掌握球員的狀況。」他說。

▶含笑督軍，印尼老牌球王梁海量肩負該國代表隊的訓練重任。（本報記者 鍾豐榮攝）