

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 桌球 來源 民生報 日期 770110 版面 二版

【本報記者陳麗卿台南訊】桌球國手選拔賽昨天進入決賽，是球技戰更是艱苦的長期體力戰，男子組洪正雄及洪敏敏分別在第一、二次決賽最後一戰，爭國手名銜時，因抽筋及體力不濟，在第三、四局自認輸球，朱昌勇和林惟鍾漁翁得利，因而當選國手。

昨天已選出男、女各四名國手，都是老面孔，分別是紀金水、朱昌勇、陳進祥、林惟鍾、陳月珍、盧秋如、謝淑娟及黃素芬。目前還有男子十四名，女子十六名選手將在今天的三輪決賽，爭逐國手的名份。

每一輪決賽都是單淘汰制，採五局三勝，取前兩名為國手，因此若至第五次決賽才當選國手，須戰十七場，若都是打五局才分勝負，在兩天選拔賽體力的耗費可想而知，國手選拔賽不僅是球技戰，更是體能的車輪戰，沒有充沛體力很難出頭。



國個二第回合一第爭雄正洪與(頭鏡對面)勇昌朱▲
爭現表勇昌朱，筋抽腳雄正洪局四第到打，額名手
戰再力無是還雄正洪但，摩按他爲，度風的子君也
(攝源明林者記報本)。格資手國得贏勇昌朱，權棄而

【本報記者陳麗卿台南訊】桌球國手選拔賽昨天進入決賽，是球技戰更是艱苦的長期體力戰，男子組洪正雄及洪敏敏分別在第一、二次決賽最後一戰，爭國手名銜時，因抽筋及體力不濟，在第三、四局自認輸球，朱昌勇和林惟鍾漁翁得利，因而當選國手。

昨天已選出男、女各四名國手，都是老面孔，分別是紀金水、朱昌勇、陳進祥、林惟鍾、陳月珍、盧秋如、謝淑娟及黃素芬。

目前還有男子十四名，女子十六名選手將在今天的三輪決賽，爭逐國手的名份。

每一輪決賽都是單淘汰制，採五局三勝，取前兩名為國手，因此若至第五次決賽才當選國手，須戰十七場，若都是打五局才分勝負，在兩天選拔賽體力的耗費可想而知，國手選拔賽不僅是球技戰，更是體能的車輪戰，沒有充

昨天的比賽，以老將洪正雄三比二力克小將謝文謙異落點所欺，打得很苦，第五局決勝局雙方一直膠著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時有傑作，打左右落點也令人叫絕，二十四平後，謝文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

讓異落點所欺，打得很苦，

第五局決勝局雙方一直膠

著，十九平丟士後，六度

平手，其中雙方長拉攻時

有傑作，打左右落點也令

人叫絕，二十四平後，謝

文謙沈不住氣，一次攻球

並在個人賽單打居亞軍，

也是新人國手，但碰上左

手直拍的洪正雄卻屢被其

</