43804

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 高爾夫 來源 民生報 日期 770108 版面 五版

千五分平 巒並人六

先領桿71柱宏吳．好更得打餘業

BMW杯 高爾夫賽

【本報訊】第二屆BMW杯高爾夫公開賽，昨天在桃園球場展開第一回合，共有六位選手以低於標準桿二桿的七十二桿領先群雄，郭吉雄、陳良溪、謝玉樹、賴宗輝、韓籍郭宥鉉、日將淺尾琢已平分首日最低桿獎金五千元。

社會業餘組成績比職業還好，來自中部的吳宏柱於白色發球枱擊出七十一桿（卅五、卅六），高雄張宏瑞以七十四桿居次。

昨天風和日麗，但是果嶺草紋難以拿捏，球員都未打出水準，加上球道特長，七四五〇碼，標準桿七十四桿，所以桿數都偏高。

第一洞七〇三碼是國內最長球道，對球員更是一大考驗。謝錦昇在第一洞開了四次球，因為連開三個都有「OB」（出界球）可能，結果，第二次開球沒有OB，這一洞他只有一個「OB」，不過，卻創下了開球最多的紀錄。

BMW公開賽是台灣區巡迴賽第三站比賽，獎金一百萬元，有中外六十五位職業高手參加，首日領先成績如下：

七十二桿—郭吉雄、賴宗輝、陳良溪、謝玉樹、郭宥鉉（韓）、淺尾琢己（日）。

七十三桿—鍾春興、陳榮茂、盧建順、詹秋漢、何明忠、曹建登、陳健義、王英雄、謝錦昇、許天來、阮清吉。

七十四桿—林佳、呂西鈞、余錦漢、崔上鎬（韓）。

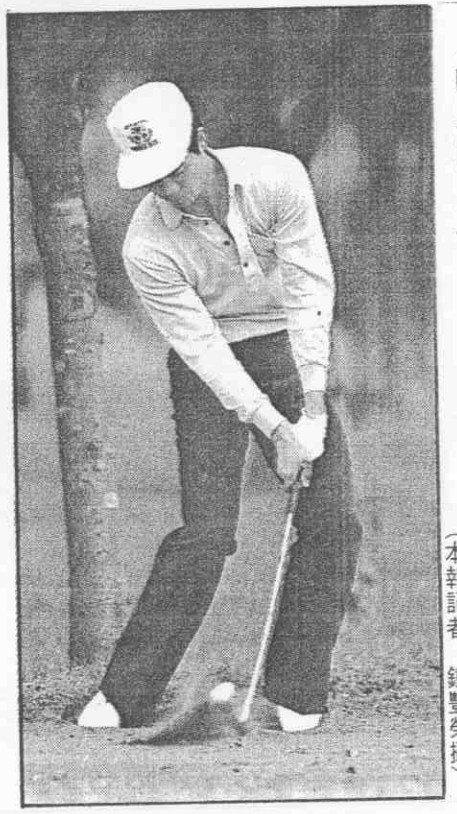
七十五桿—廖國智、沈忠賢、周進義、許溪山。

七十六桿—呂良煥、許勝三、林吉祥、張宏達、劉登居、王伯仁、李文生、林志成。

七十七桿—謝永郁、賴宗仁、黃世和、尹元龍、汪德昌。

七十八桿—李信、周宏男、張秀發、阿部一三男（日）、廣田孝（日）。

今天上午七時起繼續舉行第二天比賽，社會業餘組則於今日結束比賽。



◀陳良溪昨天在BMW杯以七十二桿和另五人並列第一。（本報記者 鍾豐榮攝）

迂迴前進 別有一招

●桃園球場第九洞，是一個很容易引起野心的球道，二八五碼，標準桿四桿，但是果嶺前有一大水塘。選手們都試圖一桿打上果嶺，賺「博蒂」或「老鷹」。

潛力雄厚的職業新秀謝錦昇，更大膽，只拿三號木桿就拚了。他的球越過水塘，距離剛好，但是方向稍偏，球落在果嶺左側，距洞五十碼，不巧，落在樹後，謝錦昇研究了半天，不能朝旗桿打去，否則會碰到樹，所以從樹的左側打，小白球上果嶺，平了標準桿。

二十四歲的謝錦昇，轉入職業才一年，表現不錯，去年十月曾到美國考試，通過預賽，但未通過決賽，非常可惜，不過，他吸收到了相當寶貴的經驗，謝錦昇今年還會繼續努力，到美國打天下。

圖：鍾豐榮

文：王麗珠

淡水有位獅仔伯 心中一部高球史

高足遍寶島 日人也傾倒

由涂阿玉等人颳起的「台灣旋風」，這幾年來，受到日本高壇極度重視，他們也著手研究——台灣旋風以少數壓倒多數的原因為何。原來，台灣旋風的祕密在淡水，淡水的幕後推動人物是陳金獅。

為了學好高爾夫，四位日本女孩遠道而來，向「獅仔伯」拜師學藝，希望有一天能夠使出旋風一般的威力。

獅仔伯除了是涂阿玉的恩師之外，還調教過無數職業高手。出入淡水球場一甲子，獅仔伯心中自成一部高球發展史。

獅仔伯生於民國前一年，淡水球場成立於民國八年，由日本人設立完成。能夠在其中揮桿的人，少之又少。在球場做了多年球僮，陳金獅二十二歲的時候去日本三個月。返國後，陳金獅受聘為淡水球師，並兼球僮管理員。

二次世界大戰，淡水球場成為軍隊駐地，光復以後，淡水球場的整建工作非常艱困，「球場好麟，有的種地瓜、有的是倉庫、還有的是碉堡、防空洞、雜草蔓延……」獅仔伯就和朋友們拿著鋤頭、鐮刀慢慢恢復球場面目，後來，逢二二八事變，球場整建又停頓了。

不久，在幾位國軍將領及地方望族的努力之下，淡水球場才順利重建，民國三十七年，淡水球場正式成立俱樂部，招收會員，前三任會長分別是柯遠芬、黃朝琴、林伯奏。

不過，打球的仍以日本人及美軍居多，高爾夫在當時是非常昂貴的運動，球桿全賴美軍帶入。獅仔伯記得當時，一錢金子只能買四個球，一支球桿就要七十元，那時候，一塊錢可以買三斤豬肉。球場少，球桿貴，難怪被認為是貴族運動。

買不起球桿，就自己做。桿頭、桿柄自己削，沒有電鑽，鑽洞就用把鐵條燒紅……，有時不小心還燙傷自己。

獅仔伯記得那時謝永郁有四支別人送的標準球桿，結果大家都拚命用他的桿子，使用率非常高。美軍顧問團是當時球員球桿的最大來源，雖然是二手貨，環境不佳的球員們都視之如珍寶。

我國早期的球員就是這樣苦出來的，現在的球員，開始練球時，就有全套的球具，獅仔伯說：「年輕的球員幸福多了！」

淡水球場都是男桿弟，所以培養出來的球員清一色都是男生。獅仔伯教了一批又一批的球員，後來，豐原球場起用女桿弟，女孩子也才從此有機會打高爾夫，豐原有潛力的球員，陸續來到淡水「深造」，涂阿玉在此琢磨發光。

直到今天，獅仔伯七十八高齡，還是每天到球場，看看年輕選手，隨時指正缺點。今天，甚至有日本選手慕名前來受教。

獅仔伯當了五十五年老師，看到高爾夫運動一天天進步，一天天普遍，甚感欣慰，對於有心走職業的球員，他仍然是一句話：「裝備固然要求好，但是，苦練更重要！」

▶日本選手景仰台灣旋風，慕名前來淡水接受陳金獅（左二）指導。（本報記者 張福興攝）

本報記者 王麗珠