

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 桌球 來源 民生報 日期 781216 版面 五版

80年代超級巨星專題

系列⑮男子桌球

乒乓枱上 風水輪流轉

大陸桌壇獨領10年風騷，江嘉良、郭躍華、滕毅等人出盡鋒頭。但歐洲的格魯巴、華德納，以及亞洲的劉南奎、李根相等，亦各有一席之地。

記者 陳麗卿／特稿

●80年代的國際桌壇就技術上，是變化與攻守全能的時代；在鋒頭上，大陸獨領10年風騷。

但是，俗話：「十年風水輪流轉」，在89年歲尾之際，大陸已由盛轉衰，90年代桌

壇將換成歐洲強勢在桌球舞台耀武揚威。

男子桌壇，興衰起伏的稜線，最為明顯。

1981年的第36屆世桌賽起，大陸男隊打了35屆敗走平壤的翻身仗，從此獨霸世界，這個霸業到今年89年才在第

40屆世桌賽由宿敵瑞典隊，為它畫上休止符。

10年來，大陸人才輩出，最出鋒頭的是郭躍華和江嘉良，各得兩屆世桌男單桂冠，另外，蔡振華、謝賽克、陳龍燦、滕毅、陳新華、惠鈞、韋晴光……等都各有特色，

才能接續大陸男隊10年的偉業。

贏得8個世界冠軍頭銜的郭躍華，善於思索，心思綿密，比賽中一過機會球絕不放棄，機會球在對方，就拚命搶救，加上刻苦訓練，攀登的世界之頂，是大陸球員中最多者。郭躍華83年退出球壇，目前在西德俱樂部打球。

「東方之星」江嘉良是近年風靡桌壇的焦點人物，他是亞洲直拍快攻的典型代表，與瑞典華德納所代表的歐洲旋轉打法，自83年起即展開長達6年的「世紀之戰」，85和87年「世界第一」對決，都是江嘉良獲勝，但是88年起江面臨技術瓶頸，不僅和奧運金牌絕緣，今年世桌賽男單更退至8名內，拱手讓出世界第一，黯然退出球壇。

「巧張飛」蔡振華，藉兩面不同性能膠皮，拉出的弧圈球比歐洲選手還快，曾稱霸一時；削球手陳新華一手出神入化的削攻，曾是大陸隊在38屆世桌賽剋制瑞典的秘密武器。

球路最「毒」的陳龍燦，就像他的家鄉——四川一樣



↑ 江嘉良今年難圓在世桌賽男單「三連霸」的美夢，黯然引退。

辣，他的球可以「刁、活、快、凶」四字來形容；三進二出「國家」隊的滕毅，以橫拍打出中國傳統的近枱快攻，獨樹一格。

基本上，80年代是大陸隊天下，但是第二勢力的崛起無可避免，歐洲的瑞典自81年就野心勃勃，欲扮演阻斷大陸霸業的突擊軍，這個夢遲至89年終於實現。

瑞典「神童」華德納，在83年18歲時即和江嘉良對上，以追求世界第一為職志。他發球變化極多，再加上漂亮的弧圈球，是有名的「游擊隊長」，今年在40屆世桌賽終於達成世界第一的美夢。此外，瑞典的「常青樹」

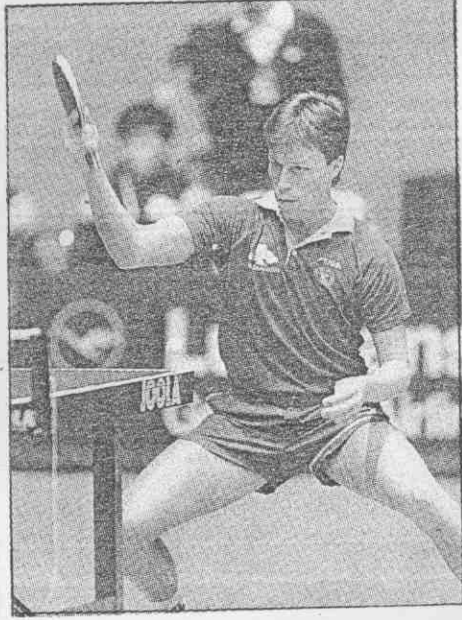
阿培爾格倫、皮爾遜、林德等，目前在桌壇都極活躍。

歐洲另一頂尖球員是波蘭的格魯巴。他兩面拉弧圈球的打法，技術全面，又穩又凶，挺立桌壇近10年，去年他在世界盃奪冠，是桌球生涯最高點。

亞洲方面，近年南、北韓的興起不容忽視，尤其是南韓在86年亞運及88年奧運都是大贏家，劉南奎集亞、奧運金牌於一身，放眼當今桌壇無人能及。而金浣、金琦澤、金澤洙都是南韓在桌壇取得一席之地的功臣。北韓則以金成熙、李根相為主力戰將，時有佳作。



左圖：南韓劉南奎包辦亞、奧運兩面金牌，無人能及。



右圖：瑞典華德納終於如願以償，在世界排名第一。