

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 體育評論 來源 民生報 日期 781004 版面 二版

《五之導報列系思省運區》

## 習學得值 範風將洋

都·態L動門持保時隨斯克瑞麥·度態的真認特萊布  
………材教活的手選國我是

●區運田徑賽九位應邀表演的美籍明星選手，以布萊特的撐竿跳高和麥瑞克斯的跳遠，最令國內觀眾大開眼界，兩人除了比賽表現出世界頂尖技巧外，對於比賽的準備及認真，更值得國內選手學習。

布萊特撐竿跳高躍過五公尺八一，不但是國內從所未見的高度，也是他個人最佳紀錄，比贏得世界杯田徑賽銀牌的五公尺七〇還出色。

不過，鮮為人知的是，布萊特在剛剛開賽時，根本毫無把握能得好成績，因為當時台北市立體育場撐竿跳場地安排，正是撐竿跳高選手視為大忌的逆風方向。

根據辦世界級或大型田徑賽經驗，主辦單位在一個月或更長時間前，就會派專人測量並紀錄場地風向、溫度及溼度，以決定最適選手締造佳績的比賽場地，但這次區運主辦單位卻完全忽略了這點。

比賽開始前，鐵人楊傳廣及四位美籍選手曾向裁判反映，希望搬到對面順風場地進行，但被裁判以時間來不及拒絕，結果歐森、戴爾、戴維斯三人比賽情緒大受影響，跑進休息室，布萊特雖然也有怨言，但仍留在場邊量步點、觀察風向，要求自己適應場地。

結果，布萊特當天不僅打破個人最佳紀錄，也比以往成績比他好的戴爾及歐森突出，他對比賽的認真和破自己紀錄的企圖心，值得國內選手學習。

至於世界杯跳遠金牌及年度世界首傑麥瑞克斯，身手的確名不虛傳，第二跳八公尺三二成績，優於他摘下世界金牌的八公尺二九，顯然他這趟台北行不是來「混」的。當天以七公尺九九刷新跳遠全國紀錄的乃慧芳，對麥瑞克斯印象最深的一點，就是麥瑞克斯從比賽開始到最後一跳、身體始終保持在動，使體能維持顛峰。

這一點，也是最值得國內一些二跳完就坐下甚至躺下的選手，好好做一番深思和反省(完)。

本報記者 劉善群