

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 網球 來源 民生報 日期 780706 版面 四版

下天將老 強四單女 打雙陣上今婷思王 賽年少青

張德培——一個完美主義者

大滿貫賽露鋒芒 世界名將相形遜色



溫布頓網賽

【本報綜合報導】西德「玉羅利」葛拉芙四日在溫布頓網球大賽複賽報了法國公開賽決賽一箭之仇，以七比五、六比一力克西班牙少女桑琪士。美國女網長青樹艾芙特差點陰溝裡翻船，而以六比三、二

比六和七比五險勝義大利悍將高拉莎。「女金剛」娜拉提諾娃輕取美國選手梅林葵絲特酣戰南非好手費班克獲艱苦勝利。這四名「老」將已將十幾歲的第一盤開始有些慌亂，被桑琪士步步進逼，三破發球局，以五比四領先。但桑琪士因底線對抽時一個邊線問題球被判出線，士氣受阻，發球兩次失誤，被葛拉芙

擊敗。葛拉芙傷心切，第一盤開始有些慌亂，被桑琪士步步進逼，三破發球局，以五比四領先。但桑琪士因底線對抽時一個邊線問題球被判出線，士氣受阻，發球兩次失誤，被葛拉芙

乘機破了發球局，失去致勝先機。

高拉莎在第三盤曾取得五比二領先。

華裔選手希麗敏，在比賽決定性的第三盤曾一度面臨敗陣邊緣，但沙場經驗豐富的艾芙特一一化

擊敗對手。

高拉莎在第三盤曾取得五比二領先。

華裔選手希麗敏，在比賽決定性的第三盤曾一度面臨敗陣邊緣，但沙場經驗豐富的艾芙特一一化

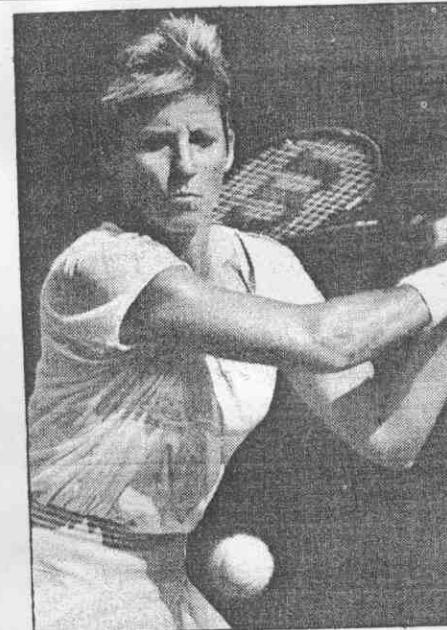
擊敗對手。

【本報特派記者劉延青

溫布頓四日電】我國小網后王思婷在青少年溫布頓網賽，將與日本平木理化聯手出戰雙打，首輪比賽定六日塵埃，對手是第一種子組美國的柯寧漢·凱



瑟莉絲。王思婷原本想與共奪法國公開賽青少年雙打冠軍的搭檔，澳洲普若特再度合作，但普若特的老球伴葛絲不肯放人，王思婷只好與平木理化搭配。普若特、葛絲成為第七種子組。去年的法國公開賽及溫布頓網賽，王思婷與平木理化都在青少年雙打第一輪就被淘汰。這回鐵運也不佳，抽中的第一種子組，兩名選手在正式公開賽，單打都晉級第二回合。



國美軍冠子女賽開公頓布溫前大義敗擊後盤三拚力，特芙艾將老賽決準級晉，莎拉高手選利芙拉葛將女德西一第名排界世→士琪桑手選牙班西敗擊，(真傳社透路)



選國美敗擊娃諾提拉剛金女↑
(真傳社聯美)。強四身躋，絲格梅手

• 法國公開賽的奪魁，人人覺得意外；在極不看好的情況下，溫布頓大賽也打進了十六強。原本就已是頗甚受矚目的網壇新星，華裔小將張德培因連續在兩項大滿貫賽嶄露的鋒芒，這陣子廣受新聞界注意、球迷歡迎的程度，令其他世界級名將都有幾分遜色。

而這兩項大賽，張德培最令大家議論的地方，不僅在於擊敗世界排名第一的藍道、第三的艾柏格等一級高手，或是在陌生的草地球場上，壓倒擅打草地網賽的球員，如荷蘭謝柏斯，而且還因他屢屢自

險惡的落後頹勢中「振衰起敝」，贏得終場勝利，使得大家對他驚人的「回生」能力，為之折服。

張德培何以能具備這種旋轉乾坤的本領，在作戰策略方面，他表示只要一種打法不收效，就會立刻嘗試其他的招數，盡量找出足以克敵的球路。更重要的是，他在緊要關頭，絕不容許自己出現「loss movement」——每一球打點都要確實有效，所

以每次出手，他必全神貫注，防止不必要的失誤或

予對方可乘之機。這種在危險時刻力持鎮定、專注的工夫，張德培認為平日酷愛釣魚，給他幫助很大。

大家都說張德培擅打紅土、硬地，不擅打草地。但他卻不這麼認為。「每種球場對我來說都一樣，我永遠都有需要改進的地方。」德培說：「我還沒發展出打草地網球的利器，是因為每年世界上的草地網賽太少，只要讓我有更多的練習機會，我將來或許就是明年，我也能成為草地網場的一流戰將。」

「球技的發展是無止境的，而我的目標，就是要求自己一場比一場比賽打得好，輸贏倒在其次。」德培：「當然，贏球的滋味比輸球好多，而我是一個不服輸的人——記得八歲時，爸爸贏了我，我還氣得把球拍打斷，所以，你們不妨稱我個完美主義者。」就是這份追求完美的精神及毅力，使張德培能有今天；使許多其他成名已久的好手如馬克安諾、梅約特都曾經說過這樣的話：「他確實是『天殺的』。

尤其以他那樣年輕的年紀。」