

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 西式划船 來源 民生報 日期 780611 版面 七版

半蹲「公斤划」架勢足

●一般龍舟賽的槳手，都是坐著划船，昨天與日本西式划舟同時，出現在宜蘭縣的龍舟賽，卻有不少隊伍是以「半蹲式」的來划船。

根據當地的人士表示，坐著划船的稱為「台斤扒」，半蹲划船稱為「公斤划」。

是不是「公斤划」就比較快呢？也不一定。不過在架勢上以及「扒」出來的水花都較大，每當有隊伍以「公斤划」出場時，就會掀起一番高潮。

圖文：鄭有利



「紳士」划船 看門道



划船比賽看起來不像龍舟一樣熱鬧非凡，鑼聲、鼓聲、呼喊聲交雜一起，比較之下，划船似乎較「紳士」多了，不過看划船還是有門道可尋。

●首先看船行方向是否直線。由於單人及雙人划船均沒有舵手操縱方向，而且船行方向恰與視線方向相反，常常會「斜行」，不依直線而走影響成績很大。

●雙人以上划船，最重要的是整齊的動作，每個人動作齊一而且槳出水及落水的時間一致時，動作十分優美。

●選手將槳推離水面後，必須槳反轉再落水，這也是最重要的時刻，動作如果不夠俐落，會使划船的速度減緩，原本優美的姿勢也會喪失。（有利）