

花田錯(選場)

主要角色

春 蘭：花旦
卞 璣：小生
劉玉燕：旦
劉夫人：老旦
周 通：淨
劉 榮：丑

情 節

宋時，桃花村劉德明員外女劉玉燕，攜丫鬟春蘭赴花田盛會選婿，遇書生卞璣，春蘭代為撮合，約定次日差人來請。老僕劉榮誤將桃花山寨主周通請來，周通擬將錯就錯，擇日迎娶。春蘭又邀卞璣女裝來家，與小姐計議。恰遇周通搶親，誤將卞璣抬走。周通發現錯搶後大怒，要再到劉家，強行入贅。魯智深遇卞璣逃走，問明情由，親至劉家，在洞房中痛打周通，使卞璣與劉玉燕成婚。

第一場

(袁有份上，擺攤)

袁有份：有請卞相公！

卞 璣：(內)愧煞人也！

(卞璣上)

卞 璣：(西皮散板)歎斯文困異鄉時乖運蹇，
怎奈我病癒後囊中無錢。
沒奈何揣羞臉拋頭落面，
蟾宮客只落得擺設畫攤。

袁有份：卞相公！您這兒坐著，我給您吆喝、吆喝！哎！山水人物，
花卉翎毛，真草隸篆，扇面屏條，有買字畫的到這兒來啊！

(周通上、袁有份下)

周 通：(內白)走哇！

(西皮散板)一路花田去買畫，
他在紙上就畫又又。

啊！先生！你可是賣字畫的麼？

卞 璣：正是賣字畫的！

周 通：嗯！可有壽星圖兒？

卞 璣：壽星圖兒？莫非要懸掛壽堂麼？

周 通：哦！不錯！看來你還是個老在行！

卞 璣：不但壽星圖兒，還要一副壽聯配在左右。

周 通：哎！對對對！快快取來，多把銀錢與你。

卞 璣：哦！此處無有。

周 通：哪裡有？

卞 璣：現在小生的手上！

周 通：哦！你手上哪裡有啊？

卞 璣：兄台在此等候！

周 通：要我在這等候，叫我好不耐煩！

(卞璣畫)

卞 璣：(念)畫要畫得精，必須耐心情。
兄台不耐等，花田遊一程。

周 通：好！

(念)我且慢慢遊，你要快地畫！
稍時畫得成，加倍來奉價。
若是畫不成，

卞 璣：(念)奉送不討價。

周 通：哎呀取笑了！哈哈……
（周通下）

卞 璣：（西皮散板）論繪畫必須要輕描細染，
春 蘭：（內）小姐！隨我來！（卞璣畫。春蘭上）
（劉玉燕上）

春 蘭：（南梆子）一路上好興致來到花田。
 菜花黃，梨花白，桃花更豔，

劉玉燕：（南梆子）怎比我心花放燦爛難言？

春 蘭：小姐，您瞧這花田夠多麼熱鬧呀！

劉玉燕：是啊！

春 蘭：您一定走累了吧，我先給您找個座去。

劉玉燕：也好！
 （春蘭右下找椅子上）

春 蘭：您坐下，先歇一會兒。

劉玉燕：啊春蘭，（暗指卞生）你看，桃花雖好，那杏花兒更加清香。

春 蘭：可不是嗎，小姐我給您掐花兒去。

劉玉燕：使得。

春 蘭：我給您掐花兒去，我給您……，哎呀，你們瞧，這個人比花長得還好看。小姐，花我沒掐來，你順著我的手兒瞧，那個人比花長得還好看。

劉玉燕：休得胡言，春蘭，你去問來那位先生是做什麼的！

春 蘭：是啦！先生！奴家這廂有禮啦！嘿！我們這兒有禮啦！

卞 璣：哦哦！原來是位小姑娘，還禮、還禮！

春 蘭：先生！你好用功啊！逛會還練字畫哪？

卞 璣：哎呀慚愧！我是賣字畫的。

春 蘭：哦！您是個賣字畫的呀？巧極了！我們小姐就喜歡字畫！您請坐！咱們回頭見！

春 蘭：小姐！他是個賣字畫的，寫的真好，畫的真妙，走！您瞧瞧去！

劉玉燕：哎！他畫些什麼？

春 蘭：我也沒看清楚。瞧他那個人品哪，一定是寫畫俱佳！

劉玉燕：春蘭！我這裡有扇兒一把，你對先生去講：
 （念）隔花人遠天涯近，輕描淡寫報知音。

春 蘭：輕描淡寫報知音？嗯，我知道！我知道！

春 蘭：先生！我們小姐這兒有扇子一把。請您當面寫畫。

卞 璣：只是此幅未成，焉能擱筆？

春 蘭：您怎那麼死心眼兒啊？我們小姐說啦，字不必多，畫不必細，輕描淡寫報知音。

卞 璣：只是倉卒之間，但不知以何為題呀？

春 蘭：是啊，可拿什麼為題呢？可拿什麼為題呢？先生，您瞧我們小姐坐在桃花樹下有多麼好看呀！乾脆您就拿花下美人為題，您看好不好，噢！這就叫輕描淡寫報知音哪。

卞 璣：哎呀！妙哇！

（南梆子）莫非是西廂月把麗人送到，

我雖然落窮途也展眉梢。

報知音必須把知音來報，

（卞璣寫畫，與劉玉燕互送秋波）

春 蘭：噯！

卞 璣：（南梆子）守禮義我不敢意動心搖。

寫好了，呈與小姐指教！

春 蘭：真客氣！小姐，寫完了請您指教！

劉玉燕：待我看來。

春 蘭：小姐！您看他寫的這一撇兒，這一捺，還有這一勾兒！多好啊！

劉玉燕：頑皮！

（念）“花點蒼苔繡不勻，鶯喚垂楊語未真。

乞漿愧煞窮途客，人面桃花不問春”。

春 蘭：小姐！中意不中意呀？

劉玉燕：字畫俱佳，只是未曾落款。

春 蘭：啊！沒落款！可不是嗎？雖然中意，還不知道人家姓什麼叫什麼哪！先生！您怎麼沒落款啊？

卞 璣：粗筆劣墨，怎好落款？

春 蘭：我們小姐不是說了嗎？輕描淡寫報知音嘛！知音何許人？您要是不落款，那可就不誠實啦！

卞 璣：噢！待我寫來！

（卞璣寫）

卞 璣：襄陽卞璣。

（春蘭驚訝地上下打量卞璣）

卞 璣：小姑娘，你這算何意呀？

春 蘭：先生！您還會裝羊變雞哪？

卞 璣：哎呀呀！我是襄陽人士，姓卞名璣！

春 蘭：哦！您姓卞名璣呀！我還當您會變那咯咯咯的小雞呢？

卞 璣：取笑了。

春 蘭：有何功名？
卞 璣：也曾中舉。
春 蘭：寫上！讓我們員外爺知道知道哇！
卞 璣：（念）小小功名何足論，要做蟾宮折桂人。
春 蘭：好！待我告知小姐！
劉玉燕：有志氣！
春 蘭：喲！您都聽見啦？
劉玉燕：啊春蘭，我們回去吧！
春 蘭：您就這麼走嗎？
劉玉燕：回去稟報爹娘！
春 蘭：您的心事，人家那知道啊，字給您寫啦，畫也給您畫啦，您得給人家錢啊！
劉玉燕：啊春蘭，我們出來的慌速，未帶銀錢。如何是好？
春 蘭：哎唷！虧您是位千金小姐，出門連錢都不帶著？
劉玉燕：春蘭你帶著無有？
春 蘭：哎！小姐，我這有幾個小錢，我先給您墊上，回去可想著給我。
劉玉燕：回去把還與妳！
春 蘭：小姐，您知道這幾個小錢，是打那來的嗎？
劉玉燕：我那裡曉得？
春 蘭：還是昨天我給您買點心時，賺您的！
劉玉燕：淘氣！
春 蘭：先生，我們小姐出來的慌速，身上沒帶著錢，我這有幾個小錢，給你添點墨汁吧！
卞 璣：小姐既然不曾帶錢，我就奉送小姐。
春 蘭：哪能讓您白寫，你嫌少嗎？給您放在筆筒裏了。
卞 璣：多謝了！
春 蘭：先生，這幾個小錢，還是我先墊上的呢。告辭了，告辭了！小姐咱們回去吧！
劉玉燕：回去吧！（春蘭將椅拿下）
（西皮散板）此行不虛雀屏選，（春蘭上）
（劉玉燕下）
春 蘭：（西皮散板）想起一事再開言。
（卞璣直盯著劉玉燕的背影）
春 蘭：噌！你這個人怎麼了，人家看人都是一掃而過，誰像你是的直眉動眼的盯著看？
卞 璣：你家小姐長得好看，我看一看。
春 蘭：你瞧我們家小姐長得好看，你知道她姓什麼，叫什麼嗎？

卞 璣：我那裏曉得呀！
春 蘭：聽我告訴你呀！我們員外爺姓劉！
卞 璣：姓劉！
春 蘭：我們小姐也姓劉！
卞 璣：噢！也姓劉！
春 蘭：我們就住在前面桃花村！
卞 璣：桃花村！
春 蘭：我們小姐叫劉玉燕。
卞 璣：劉玉燕！好個響亮的名字，但不知小姑娘芳名？
春 蘭：我呀！你猜猜看！
卞 璣：小姑娘的芳名，哪有亂猜之理呀？
春 蘭：喲！這個人倒是個老實君子！先生，告訴你吧，我叫春蘭！
卞 璣：春蘭！可是春天之春？
春 蘭：不錯！
卞 璣：蘭花之蘭？
春 蘭：越說越對！響亮不響亮？
卞 璣：豈止響亮，而且，大方得很哪！
春 蘭：敢情是個書呆子！先生！請問您成過家了沒有呀？
卞 璣：小生未曾娶妻。
春 蘭：說實話！
卞 璣：嚇！我實實地無有呀！
春 蘭：巧極了！這可巧極啦！乾脆告訴你吧，今天我們是奉了員外、安人之命，來到花田，一來逛會，二來選婿。我瞧你人有人才，文有文才，你跟我們小姐做個小倆口，你瞧好不好？
卞 璣：只怕高攀不起呀！
春 蘭：你忘了？剛才我們小姐不是說了嗎，輕描淡寫報知音哪！
卞 璣：若得如此，感謝不盡！
春 蘭：謝不謝倒不要緊！可這麼著，我們員外爺是個急脾氣，我們回去跟他一說，他立刻就會趕回來請你的！你可千萬別走！
劉玉燕：（內）春蘭！還不來呀！
春 蘭：甯，只顧著跟你說話呀，我們小姐都走遠啦！小姐我來啦！先生你別走！小姐我來啦！先生你可別走啊！小姐、先生……你可別走啊！
（春蘭右下）
卞 璣：哈哈……
（袁有份左上）

袁有份：卞相公！卞相公！張太公請您寫四幅屏條給您二十兩銀子，走走走！

卞 璣：壽星圖兒未曾畫完，我不能前去！

袁有份：給定錢了嗎？

卞 璣：這倒不曾！

袁有份：哎唷！這過路的買賣靠不住，這人家都給錢了，走吧。

卞 璣：我有要緊的事。

袁有份：有什麼有要緊的事？走吧！

卞 璣：哎呀！使不得！使不得！

（袁有份拉卞璣同下）

第二場

（周通左上）

周 通：花田之上，遊玩半日，倒也爽快。哦！我那張壽星圖兒想是畫好了！啊？先生往哪裡去了？先生往……啊！俺遊玩半日，這張壽星圖兒他還未曾畫成。看天時尚早，我不免在此坐等於他。

（劉榮內喊上）

劉 榮：（唸）

還真有個字畫攤。哎！不對！錯了吧！怎麼是個黑臉大漢哪？錯了！錯了！錯了吧！哎！

我們小姐自個兒選的，我去請他。我說你是卞……

我們員外爺請您哪！

周 通：你家員外他是何人？

劉 榮：哦！就是桃花村劉德明劉員外！

周 通：我與他素不相識，並無來往！

劉 榮：是啊！我知道您不認識他，可是我們小姐她認識您哪！

周 通：怎麼！你家小姐認識於我？

劉 榮：啊！非但認識，是這麼回事，皆因我們小姐遊逛花田，暗中選婿，就把您給選上了！我們員外爺叫您過府議事啊。

周 通：有這等事！哈哈！前面帶路！

（西皮散板）且不買畫跟他走，

（劉榮、周通同走圓場）（劉榮右下）

周 通：（西皮散板）心花怒放喜眉頭。（右下）

第三場

(卞璣左上)

卞璣：(西皮搖板)心中有事多煩亂，
運筆如飛寫畫完。
渡仙橋旁身困倦，

(卞璣睡、春蘭上)

春蘭：(西皮搖板)急急忙忙到花田。
喲！人在這兒哪！怎麼會請錯了？卞先生，瞧！這麼熱鬧，他會睡著了？呸！筆飛啦！墨跑啦！你還睡覺哪！

(卞璣醒)

卞璣：原來是春蘭姐！你怎麼才來？你誤了！你誤了呀！

春蘭：我誤了！你才誤了呢！

卞璣：我不曾誤呀！

春蘭：我問問你，剛才你上哪兒去啦？

卞璣：被店家拉拉扯扯，與人家寫圍屏去了。剛剛回來，你就來了。巧得很！巧得很哪！

春蘭：還巧哪！簡直個糟啦！

卞璣：怎麼糟了呢？

春蘭：是我們回去，把你寫的那把扇子，給員外、安人一看，十分歡喜，立刻就打發人來請你來啦！

卞璣：我不曾見著啊！

春蘭：你見著不就沒事啦嗎？不用說，就是你在給人家寫圍屏的時候，劉榮到此，這麼一請，可就請錯啦！

卞璣：啊！把哪個請去了？

春蘭：偏偏把桃花山上的小霸王周通給請去啦！

卞璣：哎呀！糟了！糟了呀！

春蘭：誰說不糟了嗎？那周通見了我們員外爺，不容分說，臨行言道：今晚就要迎娶小姐成親。

卞璣：啊！你家小姐她應允不成？

春蘭：小姐焉能應允？她正在樓上偷聽，一聞此言，就往樓下撲通……這麼一聲。

卞璣：怎麼樣了哇？

春蘭：她、她、她墜樓而死啦！

卞璣：啊！你家小姐她、她死了哇？

春蘭：死了！

卞璣：(哭)小姐呀！

春蘭：成，他倒是一片真心！

卞 璣：（哭）
春 蘭：先生！你別哭！先生！你先別哭！小姐沒死！
卞 璣：你家小姐她不曾死啊？
春 蘭：我跟您逗著玩哪！
卞 璣：妳嚇了我一身的冷汗哪！
春 蘭：今奉小姐之命，請你私入繡樓共同商議，你敢去不敢去？
卞 璣：多蒙小姐這般情意，慢說私商繡樓，就是赴湯蹈火，萬死不辭！春蘭姐！我們走走走！
春 蘭：走不得呀！
卞 璣：怎麼又走不得呀！
春 蘭：想你一個男子，私入繡樓，倘若被別人看見了，一來，小姐的名節要緊，二來，你也吃罪不起呀！
卞 璣：卞璣呀，卞璣！你怎麼偏偏是個男子啊？
春 蘭：哎！你要是個女的？不就沒這些事兒了！
卞 璣：哎呀！
春 蘭：哎！先生！你何不男扮女裝哪？
卞 璣：呃！我乃堂堂男子，男扮女裝不好看呀！
春 蘭：（念）管他好看不好看，且圖小姐來會面。
卞 璣：（念）只要能會面，我就扮扮扮。
春蘭姐，這頭上？
春 蘭：戴我們小姐的！
卞 璣：這身上？
春 蘭：穿我們小姐的！
卞 璣：這足下？
春 蘭：也穿我們小姐的！
卞 璣：慢來！春蘭姐，你家小姐她有這樣大的腳麼？
春 蘭：哎喲！我們小姐哪有他這麼大的丫子呀！反正我有主意！來，把腳抬起來！（量腳）嗯，我有數了！
卞 璣：春蘭姐，你我今晚在哪裡相會呀？
春 蘭：此處來往人多，你我還是桃花村口相會吧。
卞 璣：待我收拾攤兒！
春 蘭：回來！你回來！你我相會何時啊？
卞 璣：我那裏曉得！
春 蘭：依我想，還是二更時分。
卞 璣：二更時分，路靜人稀，我記下了！
春 蘭：你再回來！你再回來！
卞 璣：春蘭姐，二更時分、桃花村，我都記下了。
春 蘭：你我黑夜之中相會，以何為號呢？

卞 璣：我不曉得呀！

春 蘭：你可忙些個什麼呀！聽我跟你說，二更時分，休問來人，拍掌為號！

卞 璣：二更時分，休問來人，拍掌為號！哦！我都記下了！我都記下了！

春 蘭：我說！哎！你給我再回來！

卞 璣：春蘭姐！你有什麼言語，一股腦通地實講出來吧！

春 蘭：哎！先生啊！

（西皮流水）非是我囑咐叮嚀把話講，
只怪你呆頭呆腦慌慌張張。
今夜晚非比那西廂待月，
你謹提防，莫輕狂，
關係你患難鴛鴦永宿在池塘。
已然錯請生波浪，
怎能夠粗心大意再荒唐？
鼓打二更準時往，
桃花村口莫彷徨。
你不要高聲也不要嚷，
你必須眼觀四路耳聽八方。
不但要仔細聽，你還要仔細想，
是不是有人拍巴掌？
響一聲，你就還一掌，
響兩聲，你靠近身旁。
倘若是你響，他也響，
那就是來了我西廂帶路的小紅娘。
你把我當作諸葛亮，
聽我的好比上戰場。

春 蘭：記住了！

（春蘭右下）

（卞璣下）

第四場

(劉玉燕上)

劉玉燕：(西皮搖板)自古好事多磨難！
悶坐繡房心不安。

(劉玉燕坐。春蘭上)

春蘭：哎喲！為了小姐的婚事，從繡房跑到渡仙橋，渡仙橋又跑回繡房。累得我這兩條腿呀，哎喲！都那麼痠不溜丟的。

劉玉燕：門外何人講話？

春蘭：喲！連我的聲音都聽不出來啦？

劉玉燕：是春蘭回來了？

春蘭：回來啦！

劉玉燕：你怎麼不進來？

春蘭：進去？進去也是站著！與其裏頭站著，我不如在這兒站會兒哪！

劉玉燕：你為我多有辛苦，坐坐何妨啊？

春蘭：怎麼！坐坐何妨？哎喲！小姐，那我就謝謝您啦！哎喲！我可要歇會兒！累壞了我！

(春蘭坐)

劉玉燕：啊，春蘭，可曾見著卞相公？講些什麼？

春蘭：哦！小姐！你倒是讓我先喘喘氣兒！

劉玉燕：你快些講來！

春蘭：咳！卞先生哪見倒是見著啦，我就把小霸王周通搶親的事一五一十地全跟他說了，這個書呆子，一言不發，就往渡仙橋下撲通這麼一聲……

劉玉燕：他怎麼樣了？

春蘭：他……他投河自盡了！

劉玉燕：怎麼他死了麼！（哭）唉呀我好命苦哇！

春蘭：他們倆人倒是一個廟裏排出來的！小姐，您先別哭了！

劉玉燕：（哭）喂呀！

春蘭：小姐卞先生他沒死！

劉玉燕：他不曾死？

春蘭：是他剛要跳河呀，就被我這麼一把，把他拉住了。他不但沒死，還答應私入繡樓與您會面哪！

劉玉燕：他要與我會面？

春蘭：這回，稱了您的心願了吧？

劉玉燕：但不知他怎樣到此？

春蘭：我叫他男扮女裝。

劉玉燕：男扮女裝，想的倒也周全。只是他頭上戴的？

春蘭：戴您的！

劉玉燕：身上穿的？

春蘭：也穿您的！

劉玉燕：這足下呢？

春蘭：噢！這腳底下呀！可就麻煩啦！他的腳大，您的腳小，咱們必須給他趕做一雙鞋。

劉玉燕：怎麼湊手？

春蘭：你瞧！天不還早著哪，只要功夫到，何愁一雙鞋哪？

劉玉燕：我們哪裏去做？

春蘭：必須瞞過安人，咱們樓上去做吧！

劉玉燕：好！前面帶路！

春蘭：是啦！

（春蘭、劉玉燕同上樓。春蘭兩面楔釘子）

春蘭：小姐您先坐會兒，我納底子，我先去搓麻繩。

（春蘭搓麻繩）

劉玉燕：春蘭！

春蘭：幹嘛呀？

劉玉燕：搓好了無有！

春蘭：早不叫，晚不叫。這回叫，都排錯了不是。

劉玉燕：快著些呀！

春蘭：別再叫了。

（春蘭搓麻繩）

春蘭：小姐，我搓好了！咱們快做吧！

（春蘭納鞋底）

劉玉燕：做吧！

（南梆子）拈繡針理絨線心馳意遠，

春蘭：（南梆子）今夜晚比不得往日安閒，

劉玉燕：（南梆子）這才是人未到足跡先見，

春蘭：（南梆子）手按在鞋兒上心在那邊。

劉夫人：（內）春蘭！

春蘭：啊！老夫人！

（劉夫人上）

劉夫人：你們在做些什麼？

春蘭：我跟小姐做活哪！

劉夫人：天到這般時候，還做的什麼活計呀？

春蘭：小姐心中煩悶，故而做活兒消遣。

劉夫人：原來如此！兒啊！你爹爹已到官府告狀，為娘也在菩薩面前燒過香了，你就安心睡吧！

劉玉燕：女兒知道了！

春蘭：老夫人，您不上樓了吧！

劉夫人：我不上去了，你們快快安歇了吧！

春蘭：您就慢點走！您可小心點呀！別摔跤了！

（劉夫人右下、春蘭回身坐椅跳起來）

春蘭：三言兩語的，就把老夫人給支吾走了！真是一個好老太太！（坐下，扎到針）哎唷！針扎著了，痛死我啦！

劉玉燕：看仔細。

春蘭：得了得了，別說了，咱們快做吧。

劉玉燕：做吧！

（西皮搖板）明知此事非正道，
只為卞郎生情苗。

春蘭：（做鞋，打哈欠）小姐，你做好了嗎？

劉玉燕：我只做了一半。春蘭你呢！

春蘭：我呀！半隻也還沒納完呢，就是到天亮也做不成。

劉玉燕：這便如何是好？

春蘭：小姐！您別哭！您別哭，咱們想主意，咱們想主意。嘿！小姐我想起來了，老夫人還有一雙順鞋在樓上，大小他也許能穿的。

劉玉燕：快去拿呀！

春蘭：你收拾一下，我拿鞋去！

劉玉燕：春蘭，全在裏面！你快些去吧！

春蘭：我去了！我去了！我……我不去了！

劉玉燕：你為何不去了！

春蘭：我為什麼要去呢！跑來跑去的把我兩條腿都跑細了，對我有什麼好處！我不去了！

劉玉燕：好了好了，事成之後，與你做幾件新衣服，也就是了！

春蘭：我們有得穿！不要！

劉玉燕：那就多把銀兩與你，也就是了。

春蘭：多給我錢，你欠我的幾個小錢還沒還我呢！

劉玉燕：那你到底要什麼！

春蘭：是呀！我到底要什麼呀！小姐，你叫我一聲吧！

劉玉燕：叫你一聲？春蘭！

春蘭：什麼！春蘭！誰不知道我叫春蘭！又得兒春蘭了唷！

劉玉燕：不叫你春蘭要叫你什麼！

春蘭：您得叫我一聲姐姐！

劉玉燕：我乃一主，你乃一僕，使不得。

春蘭：哦哦！端起小姐架子來了！不叫，不叫有什麼呢！不叫就不叫，你哪就另請高明吧！

劉玉燕：好了！好了！我叫你一聲就是。

春蘭：要叫快點叫，別磨蹭！

劉玉燕：春蘭姐姐！

春蘭：把春蘭去了！叫一些好聽的！

劉玉燕：如此，姐姐！

春蘭：我的好妹妹！

劉玉燕：快些去吧！

春蘭：我告辭了！

（西皮搖板）小姐且把寬心放，
管叫二人配鸞凰。

（劉玉燕下，春蘭下樓，春蘭右下）

中場休息