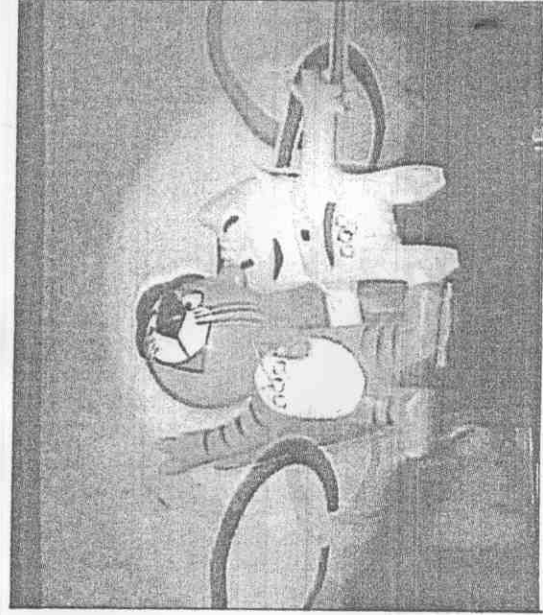


▶國際奧會主席沙馬瑞奇(右)頒發勳章給漢城奧運籌委會主席朴世植。

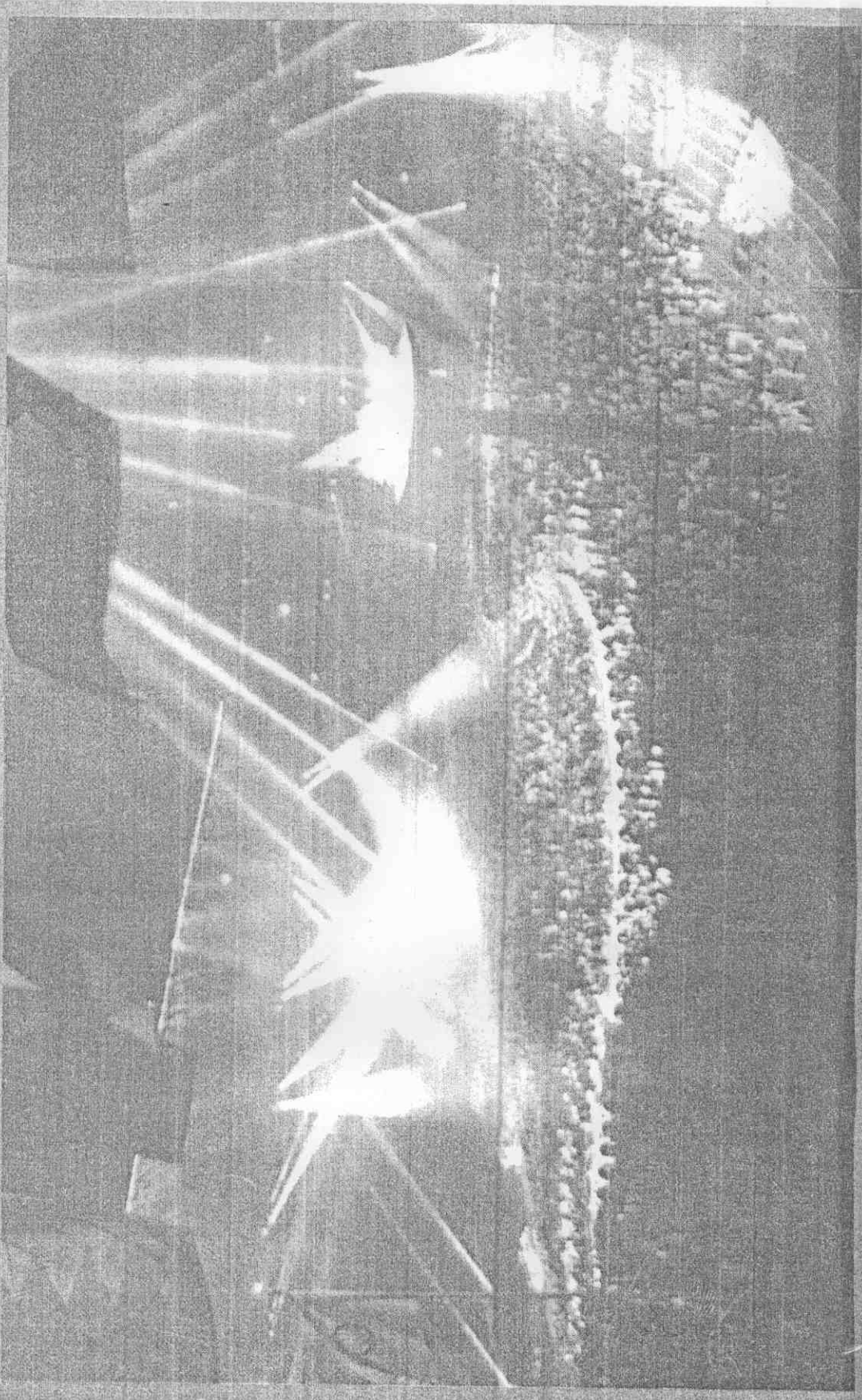


▶閉幕典禮上演漢城及巴塞隆納奧運的吉祥物虎多利(左)及寇比狗牽手升空。



▶西班牙巴塞隆納市長馬拉蓋,在沙馬瑞奇、朴世植注目下搖動剛接過來的奧運會旗。(法新社傳真)

天六十鬪虎爭龍 邊江漢會際雲風 間水煙依依情離 時別惜偃旗滅燈



▶閉幕典禮上雷射和燈光相互輝映。

(本報漢城傳真)

【本報漢城電】韓國不但是本屆奧運所獲獎牌排名第四的國家,即使是閉幕儀式他們也設法要成為大贏家;漢城時間昨晚七時在漢江畔的奧林匹克運動場,百餘國家九千多位選手,在主辦單位刻意營造的熱鬧氣氛下互道再見,也為第廿四屆奧運正式畫下句點。

好勝的韓國人,為了凸顯其民族性,閉幕典禮所安排的一切,均不忘表現其傳統特色,因此,陰風、鬼火乃至簫聲,都成了儀式中的主角,而各國選手也享受了一頓葷素雜陳的閉幕大餐,度過了十六天來最奇特的一晚。

不過,最讓大家刻骨銘心的應該是,選手不分國籍、膚色、男女,夾雜一起進入運動場,他們拋開了場上的你拚我鬥,又唱、又跳、又鬧、又叫,甚至騎在肩上、背上拍照、擁抱;或敲鑼、

或打鼓、或揮旗、或吶喊;他們不拘形式、沒有界限,似乎這不是閉幕典禮,而是一場嘉年華會,一次化裝舞會。

昨晚這一個別出心裁的閉幕典禮,在韓國大總統盧泰愚以貴賓身份進場,會場鳴起鑼聲後拉開序幕,而八百零七位男女舞者從運動場四面八方湧進,一曲「友誼之舞」則引導了各國的旗、牌及選手入場,也告訴大家昨晚的儀式是自由、開放,是和平、友誼的。

選手在場中互道珍重的同時,奧運發源國希臘、本屆東道國韓國及下屆主辦國西班牙等三國國旗依序冉冉升起,掌聲中會場燈火驟熄,偌大的運動場只剩聖火依舊長燃,而表演節目也在選手驚叫、火燄突現、雷射光四射的剎那登場。

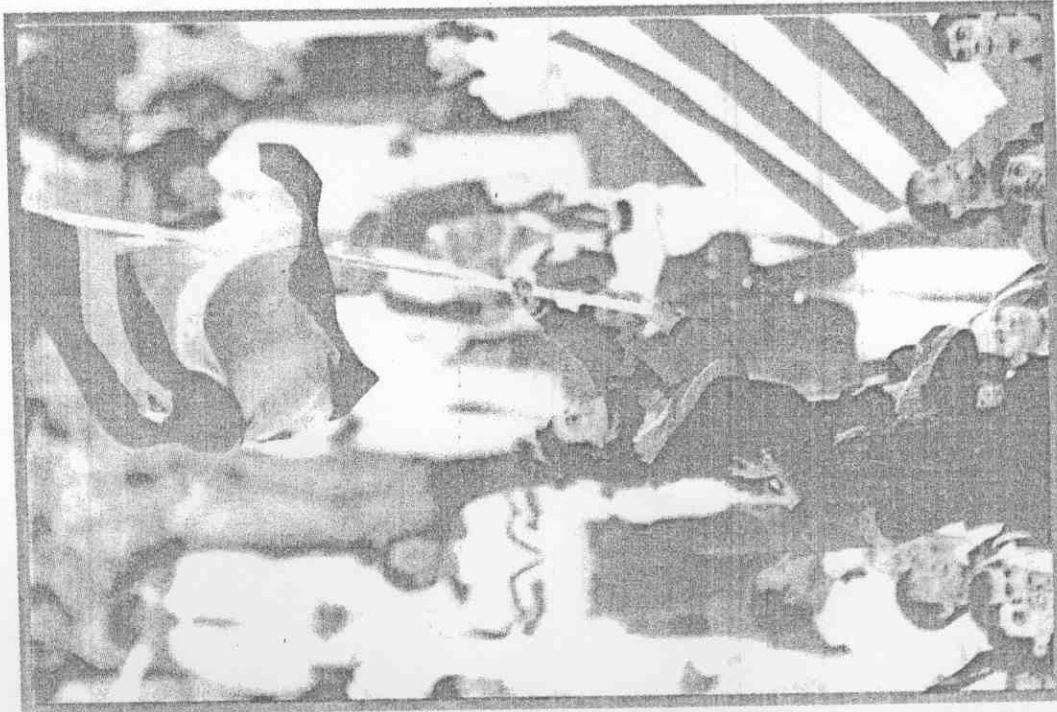
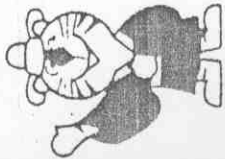
鵲橋,是傳說中牛郎與織女每月相會的地方,

韓國人把來自五大洲的各國選手，也視為牛郎與織女，他們以迅雷不及掩耳的速度在會場搭建了一座高一點五公尺的S形鵲橋，由舞者作了奧運的牛郎與織女四年才能相聚一次的詮釋，把典禮又帶向另一波高潮。

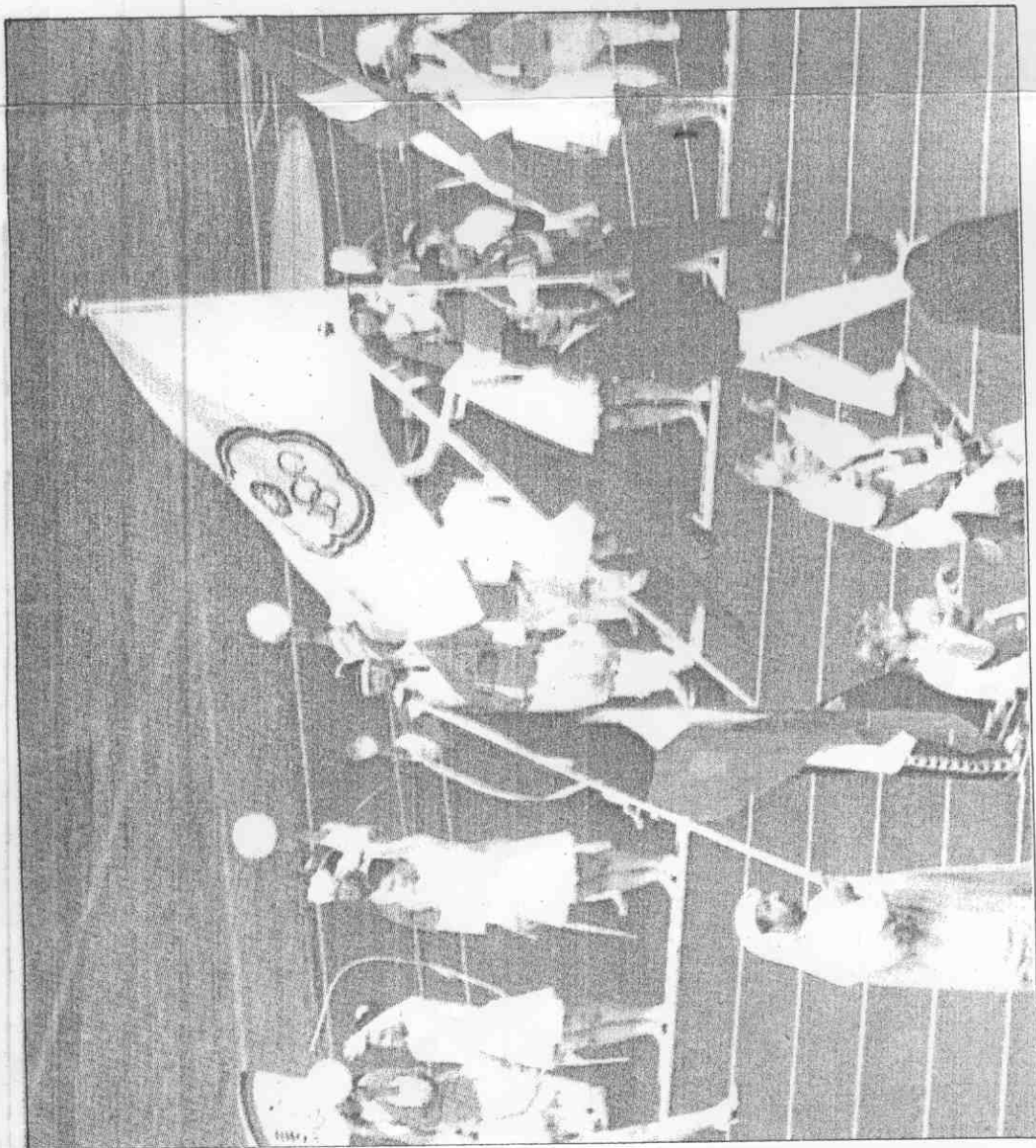
選手沈醉於牛郎織女會的氣息未散，本屆奧運籌備會主席朴世植及國際奧會主席沙馬瑞奇攜手登台，兩人的致詞讓已離情依依的會場又添了幾許傷感，尤其沙馬瑞奇正式宣布「第廿四屆奧運大會閉幕」後，選手更深知天下的確沒有不散的筵席。

沙馬瑞奇為朴世植贈配奧會榮譽勳章後，漢城市長金甫來把奧運會旗轉交給下屆主辦城西班牙巴塞隆納市長巴司戈·馬拉蓋，而大會會旗也在悠揚樂聲中徐徐下降，交由八位曾在歷屆奧運得過金牌的韓國選手護送出場，聖火隨著熄滅，會場又陷漆黑。

不過這只是短暫的，觀眾席上五彩燈籠突然亮起，「GOOD BYE」字幕驟然出現，簫音隨著煥繞，「虎多利」及下屆奧運吉祥物「寇比狗」模型結伴升起，「阿里郎」歌聲中，選手互道四年後巴塞隆納再見。



↑大西牙班牙選手起起高漢羅豐豐手選西西牙牙後後四年家大
訴告，旗國舞揮揮手選女起起拾高漢羅豐豐手選西西牙牙後後四年家大
(真傳城漢漢本)



↑中華代表李福恩在閉幕典禮上，舉進旗場。(真傳城漢漢本)

【本報漢城電】在十六天的競爭與友情交流之後，漢城奧運會在多彩多姿的「星夜離別」晚會表演中落幕。

閉幕式的各項表演，雖沒有開幕時那般活潑熱鬧，但沈重的離情依依在幽幽的韓國歌聲中，人情味愈加顯得濃郁。

八百零七名韓國男女舞者，率先入場表演「友誼之舞」，隨後由七百五十名女性組成的大會旗隊，引導各國與賽的運動員入場，經過十六天的相會，來自世界各地的選手，已建立國際友誼，彼此不分，在人場後大家也「即興表演」一番，為大會帶來輕鬆可愛的一面。

閉幕式在會場燈光暫時關掉後，雷射光加上場內表演者，圍在四週手持點燃的火焰，引導出另

星夜離別 虎多利 鵲橋相會 寇比

一段「鵲橋相會」的表演。

在大會主席致閉幕詞以後，漢城市立舞蹈團與下一屆奧運主辦城市巴塞隆納的市立舞蹈團，合演了一段東西文化合併的舞蹈，象徵東西方人民和平共處的世界大同理想。

隨後，現場近十萬名的觀眾，此時也成為大會的表演者之一，他們人手點燃一支燈籠，紅、藍色交雜，使會場成為一片燈籠所發出來的火海陣，伴隨著場內的「祈願舞」表演，充滿著韓國民族文化的繽紛色彩。

大會最後在韓國傳統的世界性歌曲「阿里郎」聲中，大家手牽手，離情依依地「珍重再見」，結束了一九八八年漢城奧運的閉幕表演活動。