

# 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 棒球

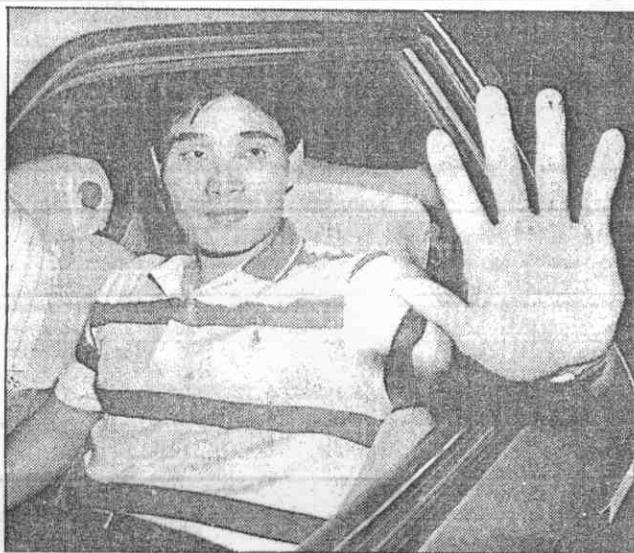
來源

民生報

日期 770624

版面 二版

▶呂明賜從車窗伸出巨掌，擺明的說：「我不會入日本籍」。（取材自日本報知新聞）



……論談在都家大，室公辦、店酒、校學

## 巨說砲不？化歸

【本報綜合報導】目前，在日本的學校、酒店、辦公室或其他任何地方，只要提到職業棒球，話題必然集中在呂明賜身上。他的表現令人重新體認到運動的原點就是「力」，甚至有人已經預言，如果巨人隊獲得冠軍，則最有價值球員將非他莫屬。不過，對台灣棒球發展歷史知之甚詳，並著有不少有關台灣書籍的鈴木明，卻有不同的看法。

一方面，他對於這一顆台灣棒球之星能為日本職業棒球注入新生命而感到高興，但另一方面，他也為日本傳播界不了解呂明賜過去奮鬥之苦，爭相提出「三年後歸化」或「認日本人為養父」以逃避外籍球員限制的論調極為不滿。

台灣棒球界對呂明賜一向評價甚高，尤其是三年前在台北舉行中華杯國際棒球邀請賽，中華隊與日本爭奪冠軍時，延長至十四局上半，日本隊攻下兩分，眼看勝利在望，沒想到下半局中被呂明賜擊出一支再見三分全壘打。

呂明賜為了加入日本職業棒球隊，曾下了極大的苦心，其一就是兵役問題。

其次，他放棄參加漢城奧運的機會，孤注一擲地投身巨人隊，在此賭注的背後，他也抱有高度的不安，

因為如果無法出人頭地，

那麼棒球生命極可能就此終止。畢竟，在外籍球員名額限制下，誰也無法保證他在二軍中會待到何時。

深刻理解呂明賜心情的鈴木明，對呂明賜今天的活躍有著不同的看法：

「如果克羅馬不受傷，呂明賜今天會如何？」日本職業棒隊以高額契約金和年薪，低聲下氣地請求美國球員赴日打球，而對亞洲球員的待遇則如雲泥之差。在

法律上，呂明賜歸化日本籍或認日本人為養父的做法，百分之百行不通。現在已成人的呂明賜和過去羅德隊的三宅宗源（李宗源），情形完全不同。呂明賜來日本之前曾下過極大的苦心，因此今後他仍應背負著這種痛苦去打球，也只有這樣，他才能繼續活躍下去。」（劉瀟昭取材自報知新聞）

## 呂明賜堅毅自信必成巨人之星

巨人新星呂明賜在大洋隊仔細分析後，二十二日未能在巨人與大洋的第一戰擊出全壘打，亦中斷了連續六場的連續安打，它可以说棒球聯賽就是這麼回事，沒有人永遠在巔峰的。職棒有一個術語「第二年低潮」，很多球員不容易在第二個球季打出名堂或者表現不如人意。即使是新手或者老手在整整一個球季（日本一三〇場、美國一六二場），也一定有高有低，不會一直在低潮，也無法始終高高在上，有經驗的、肯上進努力的，會在自己情況中去調整，力求有較穩健的表現。

這裡頭最重要的還是自信心，職業表演不能洩氣的，對自己有信心，對比賽有自信遠比什麼都重要。以前，對全壘打王貝比魯斯不論怎樣玩樂，上了球場就只有專注看著那投過來的球，什麼都不會去記憶，幾乎貼著本壘板站立，經常也差一點被打到，

這星。表現。這星。

但他表現出來的自信心，好像要擊垮投手一樣，且不轉睛，重心在左腳，右腳有點彎曲，棒子揮出去時，前身才轉向投手，他的眼睛仍然死盯住棒球。魯斯的打擊法跟一般球員一不一样，對他而言那不重要，他用較重的棒子打，這個球季也有二十支。一般預料打二十五、六支是可能的。把目標放在整個球季，得失心才不會只看一場那麼嚴重，漫漫球季，可

以說，這球季也有二十支。一般預料打二十五、六支是可能的。把目標放在整個球季，得失心才不會只看一場那麼嚴重，漫漫球季，可

