

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 棒球 來源 民生報 日期 770622 版面 二版

室外行室內也行 呂明賜穩！

呂明賜又打全壘打，而且是在「巨蛋」室內球場，這又是巨人隊的大本營，六萬多現場球迷和千百萬電視實況的觀眾必然大呼過癮，這下呂明賜在巨人隊的地位是穩了。

呂明賜的打擊專注於長打，夠氣魄的了，滿足了球隊，更燒熱了球迷的心。他的打法若稍注重於安打，其打擊率會更高，自升上一軍後，六場比賽，場場安打，沒有交過白卷，對一個職業大賽的新手來說，邁向大明星的氣勢的確不凡。

室內球場比較不好打是事實，有空調設備的球場，球快而打擊手面對的前景圍滿觀眾，有晃動幻影，這是不較不利於打者之處。不過，打得準的打者，在有空調而溼度低的場地，會打得比較遠，呂明賜能在室外、室內都能全壘打，證明了實力。

從呂之強打情況，我們要引用美國

一位著名投手的名言來簡介投打觀念。以前美國職棒聖路易紅雀隊的頂尖投手吉布生(Bob Gibson)，他是三振大王，史上突破三千次三振的第二人，創造了三一一七次紀錄，十七年投手生涯有二五一場勝利。

他對強打者說，本壘板上空，「內外兩個角是我的，中間給你。」

這句話就是外角低球、內角低球，你別想打，中間的算送給你打。一流投手能抓準兩個角，打者落下風，若投不進，改投中間一點，打者將毫不客氣，呂明賜就是這樣的，尤其是大多數盛行投變化球的

日本投手，呂必然不會懼怕，除非碰上像美國 Nolan Tom Scaver 有三分之一球投快速球，那才會揮棒落空的。

